HW-D600
HW-D650S

Sistema do receptor de AV
manual do usuário

imagine as possibilidades

Obrigado por adquirir este produto Samsung.
Para receber um atendimento mais completo,
registre seu produto no site
www.samsung.com/register

SAMSUNG

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 1 2011-07-12 10:34:11

Informações de segurança

Avisos de segurança

PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO RETIRE A TAMPA (NEM A PARTE TRASEIRA).
NO INTERIOR DO APARELHO, NÃO EXISTEM PEÇAS QUE POSSAM SER REPARADAS PELO USUÁRIO. CONSULTE A ASSISTÊNCIA TÉCNICA QUALIFICADA PARA OBTER MANUTENÇÃO.





Este símbolo indica que há "tensão perigosa" dentro do produto, podendo causar riscos de choque elétrico ou ferimentos pessoais.



Este símbolo indica que instruções importantes acompanham o produto.

AVISO

- Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva nem à umidade.

CUIDADO

PARA EVITAR CHOQUE ELÉTRICO, ENCAIXE TOTALMENTE OS CONECTORES MACHO-E-FÊMEA.

- Este aparelho deve estar sempre conectado a uma tomada CA com uma conexão terra de proteção.
- Para desconectar o aparelho da fonte de alimentação principal, o plugue deve ser puxado para fora da tomada e, assim, deve ficar prontamente acessível.
- O aparelho não deve ser exposto a goteiras ou respingos e não deve servir de base para recipientes com líquido, como vasos.
- O plugue da fonte de alimentação principal é usado como um dispositivo de desconexão e deve permanecer prontamente acessível a qualquer momento.

Precauções

- Certifique-se de que a fonte de alimentação CA em sua casa está em conformidade com o adesivo de identificação localizado atrás do seu leitor.
- Instale o leitor horizontalmente, em uma base apropriada (mobília), com espaço suficiente ao redor para ventilação (7,5~10 cm / 20~25 polegadas).
- Não coloque o produto em amplificadores ou em outros equipamentos que possam se esquentar. Certifique-se de que os slots de ventilação não estão cobertos.
- Não empilhe nada em cima do amplificador.
- Para desconectar totalmente o produto da fonte de alimentação, remova seu plugue da tomada da parede.
 - Se o produto não for usado por um longo período de tempo, desconecte o plugue da tomada da parede.
- Durante tempestades com trovões, desconecte o plugue de CA da tomada da parede. Os picos de energia decorrentes de relâmpagos podem danificar a unidade.
- Não exponha a unidade à luz direta do sol ou outras fontes de calor. Isso pode levar ao superaquecimento e ocasionar problemas de funcionamento da unidade.
- Proteja o leitor contra umidade (ou seja, vasos) e excesso de calor (por exemplo, locais com fogo) ou equipamento que crie campos elétricos ou magnéticos fortes (ou seja, alto-falantes...).
- Desconecte o cabo de alimentação da fonte CA, se o leitor apresentar problemas de funcionamento.
- Seu leitor não foi desenvolvido para uso industrial. Este produto é apenas para uso pessoal.
- Poderá ocorrer condensação se o seu leitor ou o disco for armazenado em baixas temperaturas. Se estiver transportando o leitor durante o inverno, aguarde aproximadamente 2 horas até que a unidade atinja a temperatura ambiente antes de usar.
- As baterias usadas com este produto contêm produtos químicos prejudiciais ao ambiente. Não descarte as baterias no lixo doméstico comum.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 2 2011-07-12 10:34:43

Índice

INFORMAÇÕES DE SEGURANÇA 2

2 Avisos de segurança
2 Precauções

PRIMEIROS PASSOS 5

5 Acessórios
5 Descrição
5 Painel frontal
7 Visor
8 Painel traseiro
9 Controle remoto

CONEXÕES 12

12 Posicionamento dos alto-falantes
14 Conectando os alto-falantes
15 Conectando dispositivos externos/sua TV via HDMI
16 Função HDMI
17 Conectando à TV
18 Conectando um leitor de DVD ou BD (Blu-ray)
19 Conectando um cabo, satélite ou decodificador set-top box
20 Conectando um leitor de CD
21 Conectar usando o amplificador externo
22 Conectando um iPod
24 Conectando a antena FM
24 Conectando componentes AUX

CONFIGURAÇÃO 25

25 Antes De Usar o Receptor de Av
25 Menu inicial
26 Selecionando A Entrada Digital/hdmi/analógica
27 Árvore Do Menu De Configuração
30 Configuração De Áudio
30 Selecionando um dispositivo de origem e jaque de conexão (Entrada de áudio digital)
30 Configurando o Tamanho do Alto Falante
32 Configuração de conexão para surround traseiro
33 Configurando a Distância de Audição do Alto-falante
34 Configurando o Nível do Alto Falante
35 Configurando o Tom de Teste
36 Configurando o Modo Dolby Pro Logic
36 Configuração de surround
36 Configurando o Dolby Pro Logic IIx
37 Configuração do modo NEO:6
37 Configuração do modo EX/ES
38 Outras configurações
38 Sincronização de áudio
38 Controle de tons
39 Aperfeiçoador de Mp3
39 Volume Inteligente
40 Configuração de calibração automática
41 Configuração de DRC
41 Configuração de dual mono
42 Configuração de HDMI

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 3 2011-07-12 10:34:43

Índice

OPERAÇÃO 43

43 Usando os Modos Surround
43 Usando o botão AUDIO EFFECT na frente da unidade principal
44 Usando o botão S.DIRECT
45 Usando o botão SUBWOOFER
45 Ouvindo o Rádio
46 Para ouvir em mono/estéreo
46 Programando estações de rádio
47 Usando um iPod
47 Escutando a música (função de áudio do iPod)
47 Assistindo um filme (função de vídeo do iPod)
48 Funções Convenientes
48 Função de temporizador para dormir
49 Função Mute
49 Ajuste do visor
49 Função Reset
50 Usando fones de ouvido
50 Atualização do Software

DIVERSOS 51

51 Operando a TV com o Controle Remoto
52 Operando o leitor de DVD ou BD com o Controle Remoto

OUTRAS INFORMAÇÕES 53

53 Troubleshooting
54 Função de Proteção do Produto
54 Lista de erros de calibração automática
55 Especificações

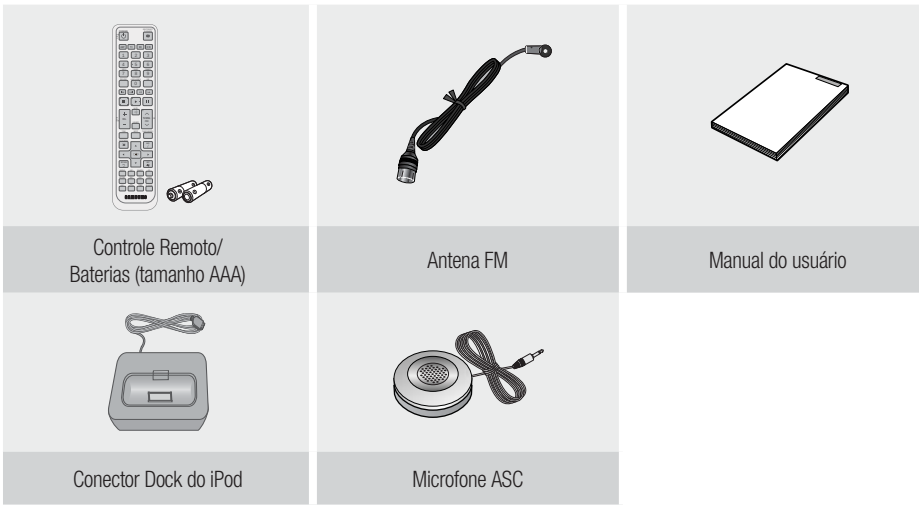
- As figuras e ilustrações neste Manual do Usuário são fornecidas apenas para referência e podem ser diferentes da aparência real do produto.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 4 2011-07-12 10:34:44

Primeiros passos

Acessórios

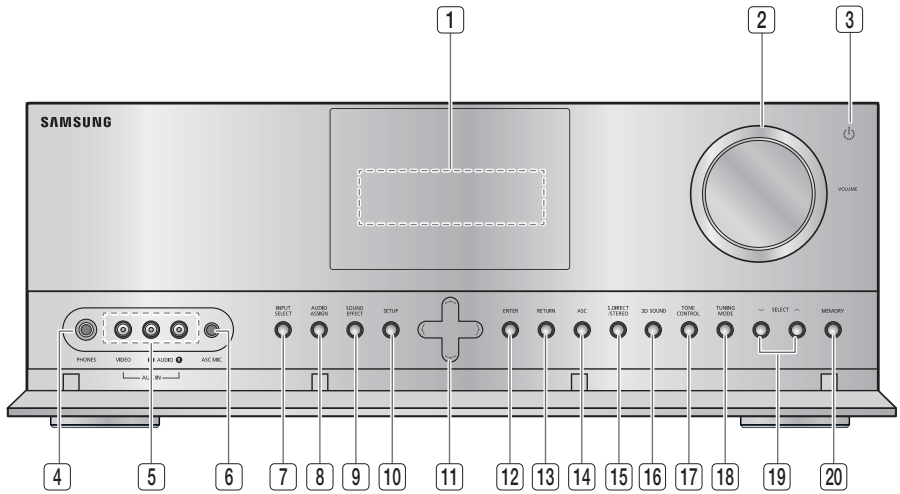
Verifique os acessórios fornecidos a seguir.



Controle Remoto/ Baterias (tamanho AAA)	Antena FM	Manual do usuário
Conector Dock do iPod	Microfone ASC	

Descrição

Painel frontal



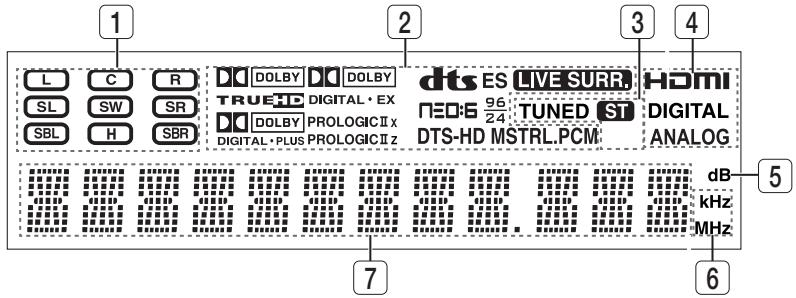
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 5 2011-07-12 10:34:44

Primeiros passos

1	VISOR	Exibe o status de entrada de alto-falante/áudio, modo de audição, etc
2	CONTROLE DE VOLUME	Ajusta o nível de volume.
3	BOTÃO POWER (⏻)	Liga e desliga o receptor.
4	CONECTOR PARA FONES	Usado para conectar fones de ouvido.
5	CONECTORES DE ENTRADA AUXILIAR	Terminais de entrada de AV auxiliar usados para conectar uma câmera de vídeo, DVD player portátil ou dispositivo de jogos.
6	CONECTOR ASC MIC	Usado para conectar o ASC MIC para configurar ASC (Calibração automática de som).
7	BOTÃO INPUT SELECT	Usado para selecionar uma fonte. **FM → TV → BD/DVD → SAT → GAME → AUX → CD → IPOD AUDIO → IPOD VIDEO**
8	BOTÃO AUDIO ASSIGN	Alterna para selecionar um modo de entrada para a fonte selecionada.
9	BOTÃO SOUND EFFECT	Alterna para selecionar um modo de som surround.
10	BOTÃO SETUP	Exibe o menu SETUP.
11	PARA CIMA(∧), PARA BAIXO(∨), PARA A ESQUERDA(<), PARA A DIREITA(>)	Usados para mover o cursor para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita. Também usados para selecionar as opções detalhadas no modo SOUND EFFECT e para alterar o nível de tom.
12	BOTÃO ENTER	Usado para selecionar um item no menu SETUP.
13	BOTÃO RETURN	Retorna ao menu anterior.
14	BOTÃO ASC	Usado para selecionar o modo ASC.
15	BOTÃO S.DIRECT/STEREO	Usado para selecionar o modo S.DIRECT ou STEREO. (Transmite o sinal original como está sem aplicar o efeito de campo sonoro ou qualquer outro efeito sonoro.)
16	BOTÃO 3D SOUND	Pressione para aplicar o efeito de Som 3D.
17	BOTÃO TONE CONTROL	Usado para ligar e desligar o grave, o nível de agudo e o tom.
18	BOTÃO TUNING MODE	Usado para selecionar o modo Manual ou Programado para rádio FM.
19	BOTÃO SELECT	Usado para alterar a freqüência de rádio.
20	BOTÃO MEMORY	Usado para configurar uma freqüência de rádio programada.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 6 2011-07-12 10:34:45

Visor

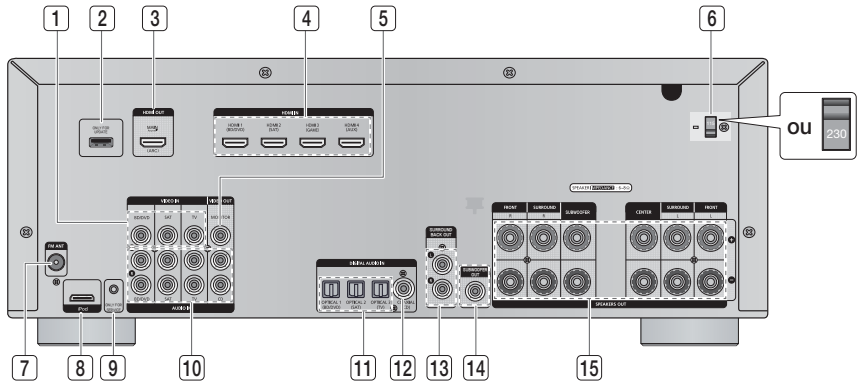


1	INDICADORES DO ALTO-FALANTE	Exibe os alto-falantes conectados.
2	INDICADORES DO MODO DE AUDIÇÃO	Exibe o modo de audição atual e a fonte de áudio.
3	INDICADORES DE SINTONIA	Exibe o status da transmissão de rádio atual.
4	INDICADORES DE ENTRADA DE ÁUDIO	Exibe o tipo de sinal de entrada de áudio da fonte de áudio externa atualmente conectada.
5	INDICADOR DO NÍVEL DO ALTO-FALANTE	Exibe o nível do alto-falante.
6	INDICADORES DE FREQÜÊNCIA DE RÁDIO	Exibe a atual faixa de freqüência de rádio.
7	VISOR DE MENSAGENS	Informa o status do receptor.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 7 2011-07-12 10:34:46

Primeiros passos

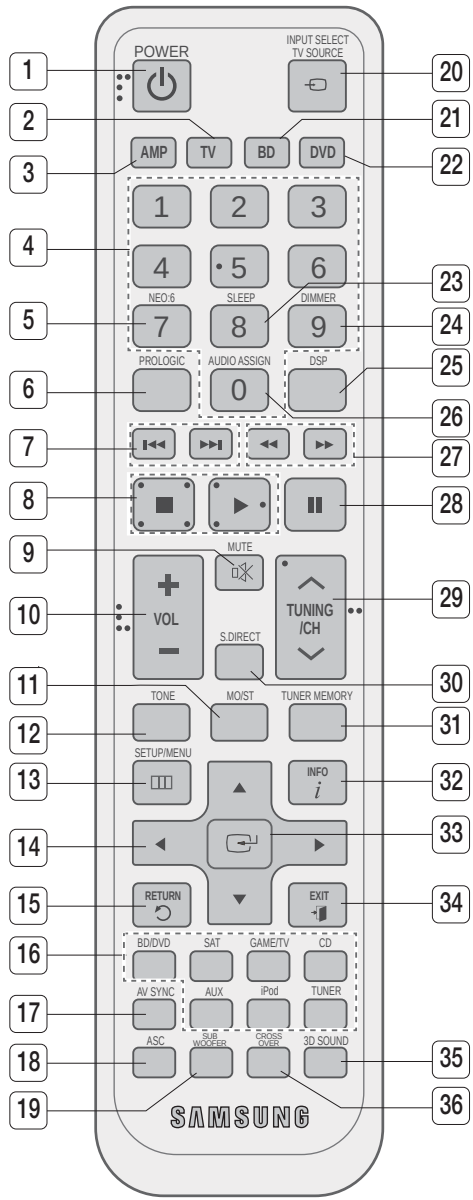
Painel traseiro



1	CONECTORES DE ENTRADA DE VÍDEO	Recebe o sinal de vídeo de um leitor de vídeo (BD/DVD, SAT, TV).
2	PORTA USB	Pode ser usada apenas para atualizações de firmware.
3	CONECTOR DE SAÍDA HDMI	Transmite sinais de áudio e vídeo digitais simultaneamente usando um cabo HDMI.
4	CONECTORES DE ENTRADA HDMI	Recebe sinais de áudio e vídeo digitais simultaneamente usando um cabo HDMI.
5	CONECTOR DE SAÍDA DE VÍDEO	Transmite o sinal de vídeo para os dispositivos de vídeo (TV, projetor, etc).
6	SELETOR DE TENSÃO	Mude a tensão da energia para 115V ou 230V.
7	CONECTOR DE ANTENA FM	Conecte a antena FM aqui.
8	CONECTOR do iPod	Recebe o sinal de áudio/vídeo de um iPod.
9	SOMENTE PARA CONECTOR DE SERVIÇO	Usado para reparo de serviço.
10	CONECTORES DE ENTRADA DE ÁUDIO	Recebe o sinal de áudio de um leitor de vídeo (BD/DVD, SAT, TV).
11	CONECTORES DE ENTRADA ÓPTICA (ENTRADA DE ÁUDIO DIGITAL)	Recebe o sinal de áudio óptico digital.
12	CONECTOR DE ENTRADA COAXIAL (ENTRADA DE ÁUDIO DIGITAL)	Recebe o sinal de áudio coaxial digital.
13	CONECTORES DE SAÍDA SURROUND TRASEIRA	Transmite o sinal analógico "Surround traseiro" para o amplificador externo.
14	CONECTOR DE SAÍDA DE ÁUDIO DO SUBWOOFER	Conecte o subwoofer. (Subwoofer ativo apenas)
15	TERMINAIS DE SAÍDA DO ALTO-FALANTE	Terminais de conexão do alto-falante.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 8 2011-07-12 10:34:46

Tour pelo controle remoto



HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 9 2011-07-12 10:34:48

Primeiros passos

1	BOTÃO POWER	Liga e desliga o receptor.
2	BOTÃO TV	Para alterar para o modo TV, pressione o botão TV.
3	BOTÃO AMP	Para alterar para o modo AMP, pressione o botão AMP.
4	BOTÕES NUMÉRICOS	Usados para selecionar um canal de TV.
5	BOTÃO NEO : 6	Selecione o modo NEO:6 desejado.
6	BOTÃO PROLOGIC	Selecione o modo de áudio Dolby Pro Logic desejado.
7	BOTÕES PULAR	Pressione para pular para frente ou para trás em um leitor de DVD/BD conectado ou iPod.
8	BOTÃO PARAR/REPRODUZIR	Pressione para parar/reproduzir em um leitor de DVD/BD conectado ou iPod.
9	BOTÃO MUTE	Silencia o som de um dispositivo conectado.
10	BOTÕES DE CONTROLE DE VOLUME	Ajuste o volume do dispositivo selecionado.
11	BOTÃO MO/ST	Selecione MONO ou STEREO para as transmissões de rádio.
12	BOTÃO TONE	Você pode ajustar o nível de graves e de agudos.
13	BOTÃO SETUP/MENU	Exibe o menu SETUP.
14	BOTÕES PARA CIMA/PARA BAIXO/ PARA A ESQUERDA/PARA A DIREITA	Usado para navegar pelos menus.
15	BOTÃO RETURN	Usado para retornar ao menu anterior do menu SETUP.
16	BOTÕES DO SELETOR DE FUNÇÃO	Usado para selecionar uma fonte de entrada.
17	BOTÃO AV SYNC	Usado para selecionar o Modo de atraso de áudio.
18	BOTÃO ASC	Usado para configurar a função Auto Sound Calibration.
19	BOTÃO SUBWOOFER	Usado para selecionar o Subwoofer.
20	BOTÃO INPUT SELECT, TV SOURCE	Alterna para localizar e selecionar uma fonte de entrada. Pressione para selecionar uma fonte de vídeo da TV conectada.
21	BOTÃO BD	Para alterar para o modo BD, pressione o botão BD.
22	BOTÃO DVD	Para alterar para o modo DVD, pressione o botão DVD.
23	BOTÃO SLEEP	Usado para configurar o Sleep Timer.
24	BOTÃO DIMMER	Ajusta o brilho do visor.
25	BOTÃO DSP	Usado para selecionar o modo SFE.
26	BOTÃO AUDIO ASSIGN	Alterna para selecionar um modo de entrada para a fonte selecionada.

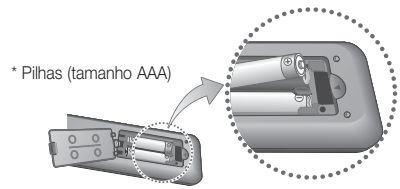
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 10 2011-07-12 10:34:49

27	BOTÕES DE PESQUISA	Pressione para pesquisar para trás ou para frente.
28	BOTÃO PAUSAR	Pausa a reprodução em um dispositivo conectado.
29	BOTÕES TUNING/CHANNEL	Usado para alterar a freqüência de transmissão de rádio ou canal de TV.
30	BOTÃO S.DIRECT	Pressione para selecionar o modo S.DIRECT.
31	BOTÃO TUNER MEMORY	Usado para configurar uma freqüência de rádio programada.
32	BOTÃO INFO	Exiba as informações no dispositivo conectado atualmente sendo usado.
33	BOTÃO ENTER	Usado para selecionar um item no menu SETUP.
34	BOTÃO EXIT	Sai do menu SETUP.
35	BOTÃO 3D SOUND	Pressione para aplicar o efeito de Som 3D.
36	BOTÃO CROSS OVER	Pressione para ajustar frequência de cruzamento.

Inserção das pilhas do controle remoto

✎ NOTA

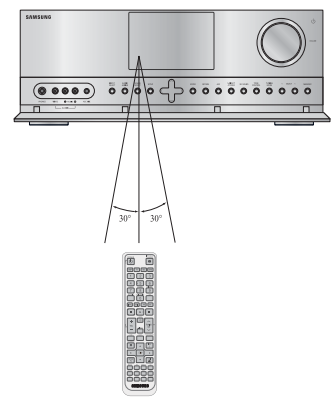
Siga estas precauções para evitar vazamento ou rachaduras nas células:



- Coloque as pilhas no controle remoto de forma que correspondam com as polaridades: (+) para (+) e (–) para (–).
- Pressupondo um uso normal da TV, as pilhas duram aproximadamente um ano.
- Use o tipo correto de pilhas. As pilhas que parecem semelhantes podem ter voltagens diferentes.
- Sempre troque as pilhas ao mesmo tempo.
- Não exponha as pilhas a calor ou chamas.

Alcance de operação do controle remoto

O controle remoto pode ser usado até aproximadamente 7 metros (23 pés) em uma linha reta. Ele também pode ser operado em um ângulo horizontal de até 30° do sensor do controle remoto.



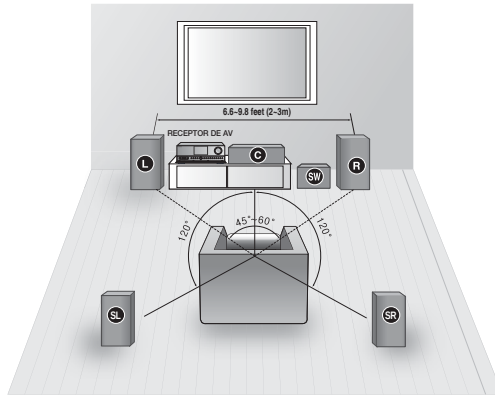
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 11 2011-07-12 10:34:49

Conexões

Esta seção abrange vários métodos de conexão do receptor de AV a outros componentes externos. Antes de mover ou instalar o produto, certifique-se de desligar a energia e desconectar o cabo de alimentação.

Posicionamento dos alto-falantes

*** Alto-falantes são fornecidos com o modelo HW-D650S apenas. O modelo HW-D600 não vem com alto-falantes.**



Posição do receptor de AV

Coloque o receptor de AV em uma base ou rack dedicado.

Subwoofer SW

A posição do subwoofer não é muito importante. Coloque-o onde desejar.

Alto-falantes frontais L R

Posicione esses alto-falantes na frente de sua posição de audição, virados para dentro (cerca de 45°) em direção a você.
Posicione os alto-falantes de modo que seus tweeters fiquem na mesma altura das orelhas do ouvinte.
Alinhe a face frontal dos alto-falantes frontais com a face frontal do alto-falante central ou posicione-os ligeiramente na frente do alto-falante central.

Alto-falante central C

É melhor instalá-lo na mesma altura dos alto-falantes frontais.
Você também pode instalá-lo diretamente acima ou abaixo da TV.

Alto-falantes surround SL SR

Coloque esses alto-falantes por trás da posição de audição.
Se não houver espaço suficiente, posicione-os para que fiquem um de frente para o outro.
Posicione-os aproximadamente 60 a 90 cm (2 a 3 pés) acima da orelha do ouvinte, virados um pouco para baixo.
Diferente dos alto-falantes frontais e centrais, os alto-falantes surround são usados para gerenciar os efeitos sonoros e o som não virá deles o tempo todo.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 12 2011-07-12 10:34:50

Alto-falantes surround traseiros (SBL) (SBR) (Opcional)

Se você estiver usando dois alto-falantes centrais traseiros, posicione-os atrás da posição de audição. Posicione o alto-falante surround traseiro aproximadamente de 70 cm a 1 m (2,3 a 3,3 pés) de distância.

Alto-falantes de antena frontais (FHL) (FHR) (Opcional)

Ao usar Dolby Pro Logic IIz, posicione os alto-falantes traseiros surround na posição FHL, FHR acima dos alto-falantes frontais L e R a uma distância de pelo menos 1 m (3,3 pés) entre eles.

✎ NOTA

- Ao conectar os alto-falantes na parede, certifique-se de prendê-los bem para que não caiam.

Configuração do alto-falante

Para a melhor experiência de som surround, você deve conectar cinco alto-falantes e um subwoofer poderoso. A tabela a seguir mostra quais canais devem ser usados com base no número de alto-falantes.

2 alto-falantes	3 alto-falantes	4 alto-falantes	5 alto-falantes	7 alto-falantes (DPL IIx) **(Opcional)**	7 alto-falantes (DPL IIz) **(opcional)**
L	L	L	L	L	L
R	R	R	R	R	R
	C		C	C	C
		SL	SL	SL	SL
		SR	SR	SR	SR
				SBL	FHL
				SBR	FHR

✎ NOTA

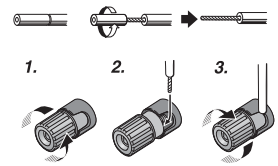
- Se você colocar um alto-falante perto de seu aparelho de TV, a cor da tela pode ficar distorcida devido ao campo magnético gerado pelo alto-falante. Se isso acontecer, coloque o alto-falante longe do aparelho de TV.
- Se você tiver um amplificador estéreo externo e dois alto-falantes e conectá-los, poderá constituir uma configuração de 7 alto-falantes.
- Além disso, se tiver um subwoofer externo ativo, poderá conectá-lo.

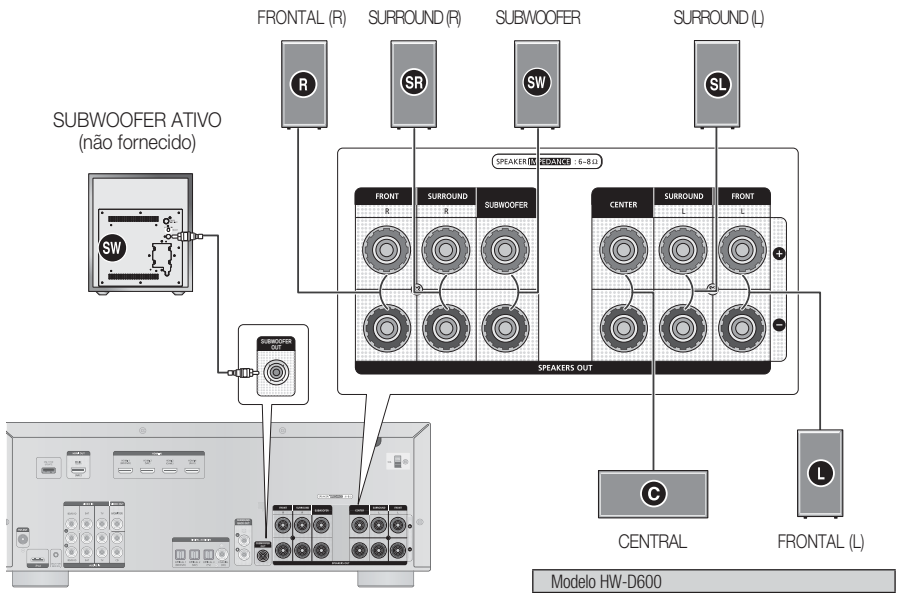
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 13 2011-07-12 10:34:51

Conectando os alto-falantes

Conectando o fio do alto-falante

1. Solte o botão virando em sentido anti-horário.
2. Insira a parte desencapada do fio no orifício na lateral de cada terminal.
3. Aperte o botão girando em sentido horário para prender o fio.





Modelo HW-D600	
Receptor de AV	HW-D600

Modelo HW-D650S	
Receptor de AV	HW-D600
ALTO-FALANTE FRONTAL	PS-FC560S
ALTO-FALANTE CENTRAL	PS-CC560S
ALTO-FALANTE SURROUND	PS-RC560S
ALTO-FALANTE SUBWOOFER	PS-WC560S

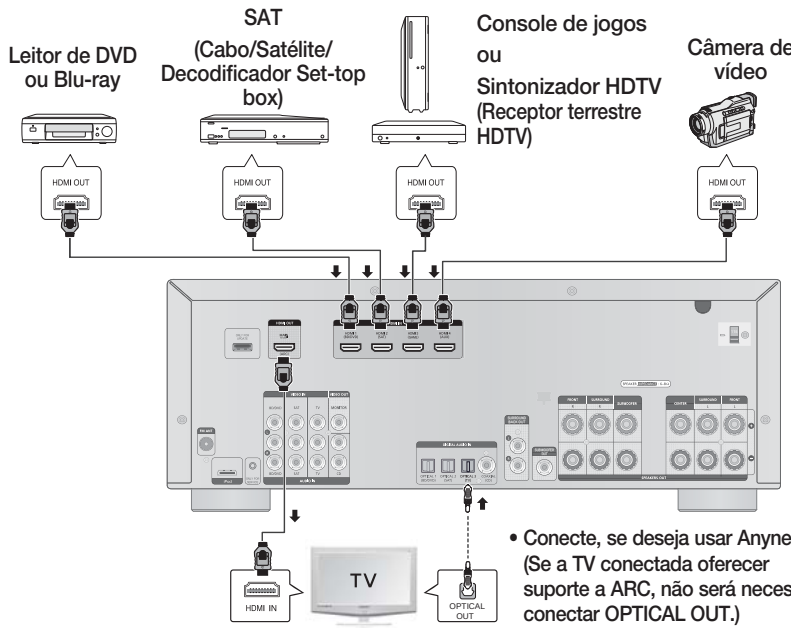
NOTA

- Alto-falantes são fornecidos com o modelo HW-D650S apenas. O modelo HW-D600 não vem com alto-falantes. Entre em contato com um revendedor da Samsung Electronics para a compra.
- Mantenha o alto-falante do subwoofer fora do alcance de crianças para evitar que elas insiram suas mãos ou objetos no duto (orifício).
- Nunca toque os terminais do alto-falante enquanto estiver ligado. Isso pode resultar em choque elétrico.
- Verifique se as polaridades (+ e -) estão corretas.
- Se quiser usar um alto-falante subwoofer ativo (não fornecido), conecte um alto-falante subwoofer ao terminal SUBWOOFER OUT no painel traseiro.
- Ao usar um amplificador externo, você pode conectar os alto-falantes surround traseiros (SBL/SBR) ou alto-falantes de antena frontais (FHL/FHR) para melhorar seu sistema para 7.1 canais, no máximo.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 14 2011-07-12 10:34:54

Conectando dispositivos externos/sua TV via HDMI

HDMI é uma interface digital padrão para conexão a dispositivos como uma TV, projetor, leitor de DVD, leitor Blu-ray, decodificador Set-top box e muito mais.
O HDMI remove qualquer perda de sinal a partir conversão analógica, permitindo apreciar a qualidade do vídeo e do som de áudio porque ela foi criada originalmente na fonte digital.
Ao conectar-se através da interface HDMI (High-Definition Multimedia Interface), é possível reproduzir áudio e vídeo digital.



Suporte ao sistema HDCP (Proteção de conteúdo digital de largura de banda alta)

Para reproduzir o conteúdo digital através da conexão HDMI, tanto o dispositivo externo conectado quanto a TV devem suportar o sistema HDCP (Proteção de conteúdo digital de largura de banda alta). Este produto suporta HDCP.

Compatibilidade com uma TV que suporta HDMI	
Uma TV com um conector HDMI.	Vídeo/Áudio
Uma TV com um conector DVI-D (TV que suporta HDCP)	Vídeo
Uma TV com um conector DVI-D (TV que não suporta HDCP)	-

NOTA

- O áudio de discos SACD não será ouvido com esta conexão. Para reproduzir um disco DVD cujo direito autoral esteja protegido pelo CPPM, use um leitor que suporta CPPM.
- A qualidade da saída de áudio através do conector HDMI (freqüência de amostragem e taxa de bits) pode ser limitada pelo desempenho do dispositivo conectado.
- Como a conexão HDMI suporta vídeo e áudio, não é necessário conectar um cabo de áudio adicional.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 15 2011-07-12 10:34:58

Função HDMI

Usando Anynet+(HDMI-CEC)

Anynet+ é uma função que permite controlar outros dispositivos Samsung com o controle remoto de sua TV Samsung. Anynet + pode ser usada conectando este receptor de AV a uma TV SAMSUNG com um cabo HDMI. Disponível somente com TVs SAMSUNG e produtos de AV SAMSUNG que suportam Anynet+.

1. Conecte o receptor de AV a uma TV Samsung com um cabo HDMI. (Consulte a página 15)
2. Configure a função Anynet+ em sua TV.
 (Consulte o manual de instruções da TV para obter mais informações.)
 - Você pode operar o volume do receptor de AV, usando os botões de volume no controle remoto da TV.

Para ligar Anynet+

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **HDMI SETUP** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **HDMI ANYNET+** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
5. Pressione os botões ▲▼ para configurar **ANYNET+** para **ON**, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

Para sair do modo de configuração

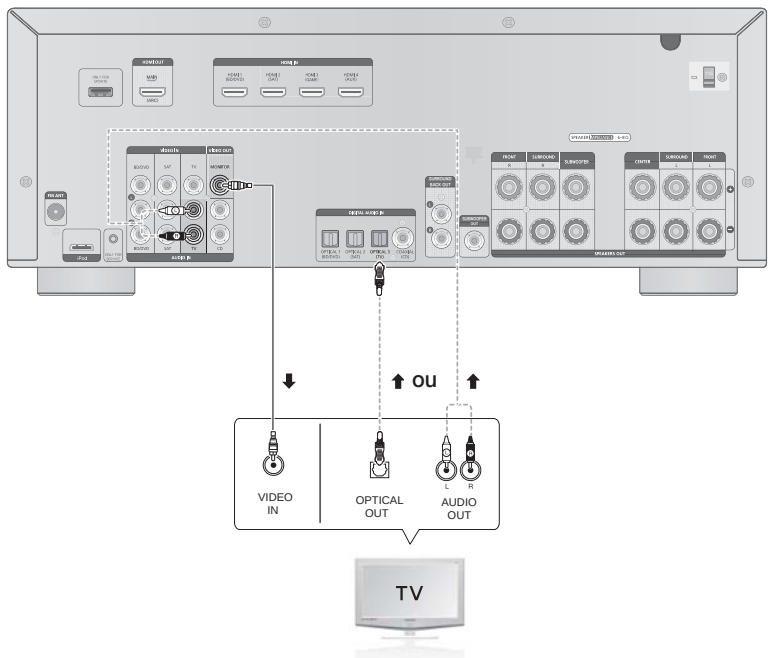
- Pressione o botão **SETUP/MENU** ou **EXIT** no controle remoto.
 SETUP OFF aparece no visor e o modo de configuração sai.

NOTA

- Se você usar um cabo HDMI para conectar uma TV Samsung ao receptor de AV, poderá operar o receptor de AV usando o controle remoto da TV. Esta função fica disponível apenas em conjunto com a TV Samsung e o leitor de DVD com suporte para Anynet +(HDMI-CEC).
- Procure pelo logo **ANYNET+** em sua TV. Se a sua TV tiver um logotipo **ANYNET+**, ela suportará a função Anynet+.
- Ao estabelecer a conexão Anynet+, não conecte mais de dois receptores de AV (Anynet+ instalada). Do contrário, isso poderá causar problemas de funcionamento.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 16 2011-07-12 10:35:02

Conectando à TV



Conexão de vídeo

Conecte o cabo de vídeo (não fornecido) do conector de saída de vídeo (VIDEO OUT - MONITOR) atrás do receptor de AV ao conector de entrada de vídeo da sua TV.

Conexão de áudio

Conecte a entrada digital (OPTICAL 3) no receptor de AV à saída digital da TV.

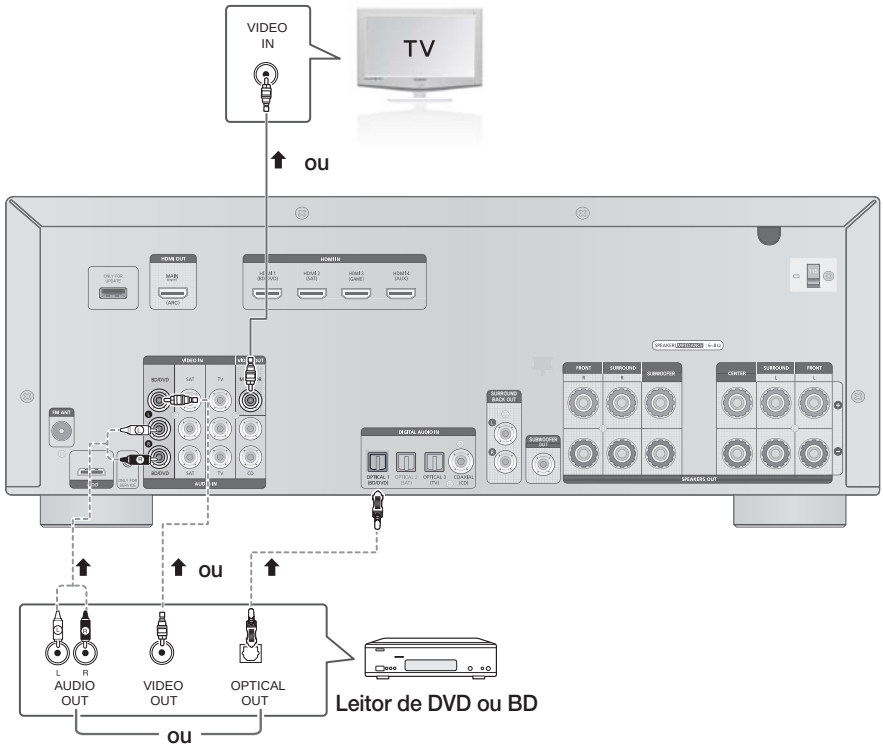
OU

Conecte a entrada de áudio (AUDIO IN - TV) no receptor de AV à saída de áudio da TV.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 17 2011-07-12 10:35:02

Conexões

Conectando um leitor de DVD ou BD (Blu-ray)



Conexão de vídeo

Conecte um cabo de vídeo (não fornecido) do conector de entrada de vídeo (VIDEO IN - BD/DVD) atrás do receptor de AV ao conector de saída de vídeo no leitor de DVD/BD.

Conexão de áudio

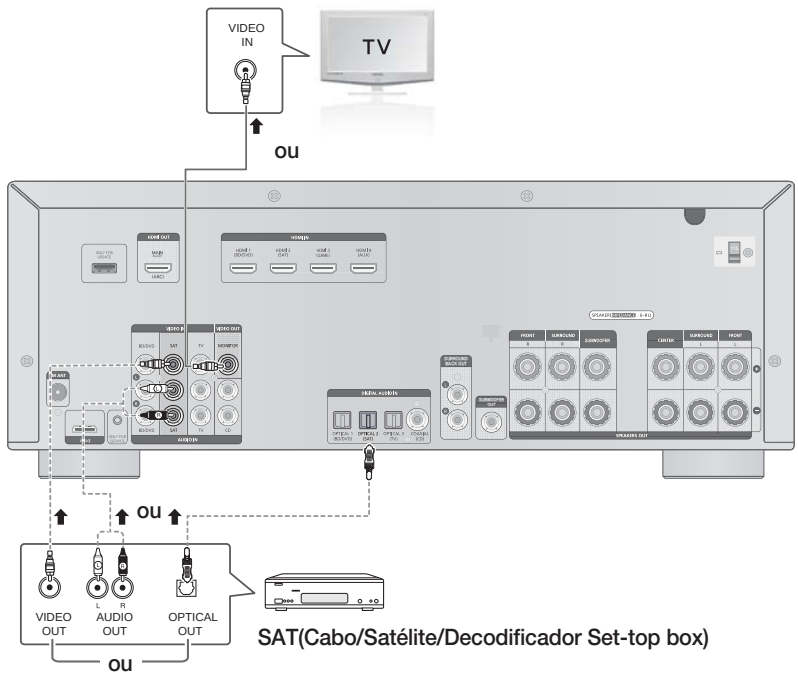
Conecte a entrada digital (OPTICAL 1) no receptor de AV à saída digital do leitor de DVD/BD.

OU

Conecte a entrada de áudio (AUDIO IN - BD/DVD) no receptor de AV à saída de áudio do leitor de DVD/BD.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 18 2011-07-12 10:35:07

Conectando um cabo, satélite ou decodificador set-top box



Conexão de vídeo

Conecte um cabo de vídeo (não fornecido) do conector de entrada de vídeo (VIDEO IN - SAT) atrás do receptor de AV ao conector de saída de vídeo no SAT.

Conexão de áudio

Conecte a entrada digital (OPTICAL 2) no receptor de AV à saída digital do SAT.

OU

Conecte a entrada de áudio (AUDIO IN - SAT) no receptor de AV à saída de áudio do SAT.

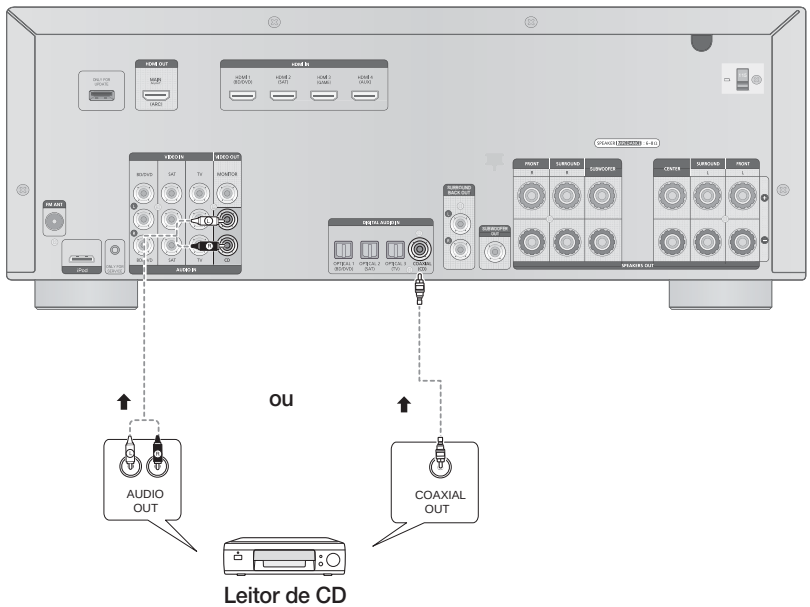
NOTA

- Desconecte o cabo de alimentação da parede, se não pretende usar esta unidade por um longo período de tempo.
- Se o cabo/decodificador set-top box tiver apenas um conector de saída de áudio, conecte-o ao conector de entrada de áudio direito ou esquerdo da unidade principal. Conecte o plugue vermelho do cabo de áudio ao conector vermelho e o cabo branco ao conector branco.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 19 2011-07-12 10:35:11

Conexões

Conectando um leitor de CD



Conexão de áudio

Conecte a entrada digital (COAXIAL) no receptor de AV à saída digital do leitor de CD.

OU

Conecte a entrada de áudio (AUDIO IN - CD) no receptor de AV à saída de áudio do leitor de CD.

NOTA

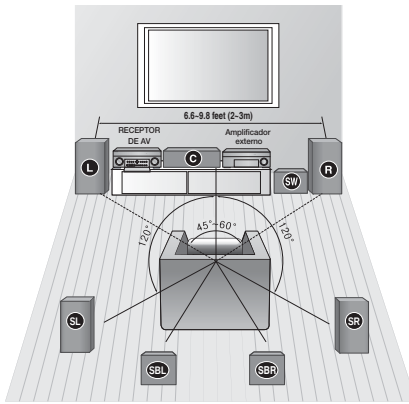
- Conecte o plugue vermelho do cabo de áudio ao conector vermelho e o cabo branco ao conector branco.
- Se o leitor de CD tiver apenas um conector de saída de áudio, conecte-o ao conector de entrada de áudio direito ou esquerdo da unidade principal.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 20 2011-07-12 10:35:16

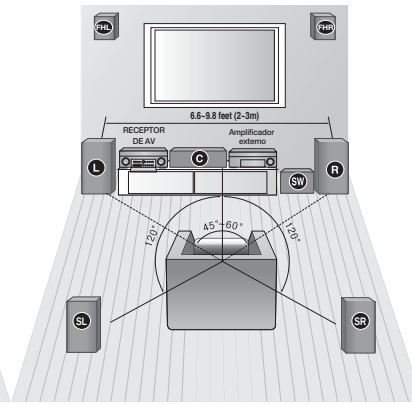
Conectar usando o amplificador externo

Por padrão de fábrica, o receptor AV é projetado como sistema de som surround de 5.1 CANAIS. No entanto, pode ser ampliado para o sistema de som surround de 7.1 CANAIS em combinação com um amplificador separado e alto-falantes adicionais, conforme mostrado abaixo:

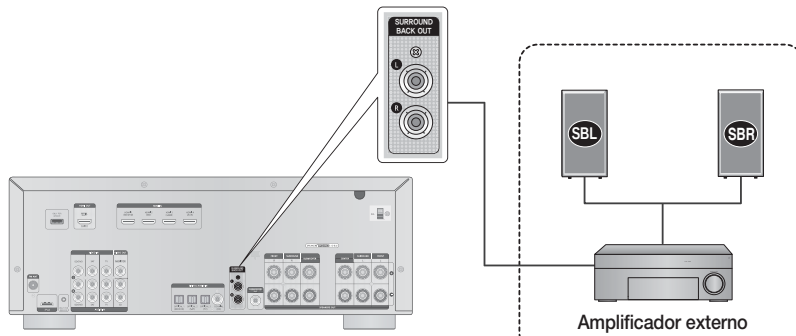
- Use um cabo de áudio RCA para acoplar os conectores SURROUND BACK OUT L/R (E/D de saída surround traseiros) do receptor AV a uma entrada de áudio analógica no seu amplificador externo para os alto-falantes SURROUND TRASEIROS ou de ANTENA FRONTAIS.
- Conecte os alto-falantes SURROUND TRASEIROS ou de ANTENA FRONTAIS aos terminais de alto-falante no amplificador externo.
- Configurações de 7.1 canais usando um amplificador externo.



L, R, C, SW, SL, SR, SBL, SBR (Dolby Pro Logic IIx)



L, R, C, SW, SL, SR, FHL, FHR(Dolby Pro Logic IIz)



SURROUND TRASEIRO

NOTA

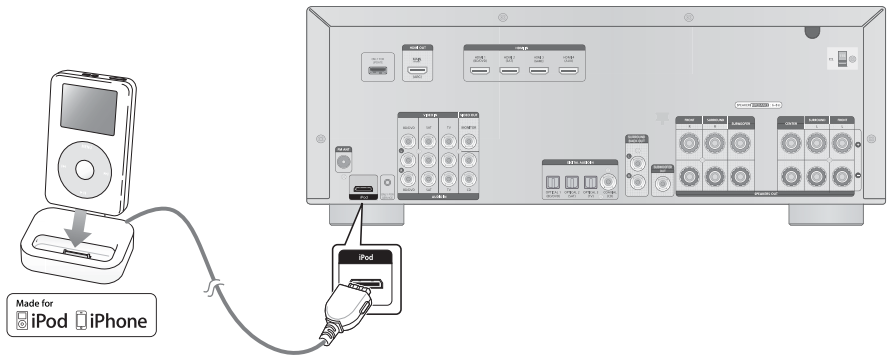
- A saída surround traseira somente transmite sinais analógicos.
- A SAÍDA SURROUND TRASEIRA do receptor AV oferece controle de volume.
- O amplificador externo com controle de volume e sem controle de volume pode ser usado.
- Ao usar o amplificador externo com controle de volume, o volume do amplificador externo deverá ser ajustado a uma posição apropriada.
- O controle de volume para 7.1 canais pode ser controlado neste receptor AV.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 21 2011-07-12 10:35:20

Conexões

Conectando um iPod

Você pode ouvir o áudio a partir de um iPod através da unidade principal. Para operação do iPod com o receptor, consulte esta página e as páginas 47 e 48.



1. Encaixe o conector dock do iPod ao conector de iPod no receptor.
2. Coloque o iPod no conector dock.
 - Se deseja reproduzir um filme armazenado no leitor de iPod, você deve configurar a opção **TV Out** do leitor para **On** antes de inseri-lo no conector dock. Consulte as páginas 47 ~ 48.
3. Pressione o botão **iPod** no controle remoto.
 - Você também pode usar o botão **INPUT SELECT** na unidade principal.
 O modo é alternado da seguinte maneira:
 FM → TV → BD/DVD → SAT → GAME → AUX → CD → IPOD AUDIO → IPOD VIDEO

NOTA

- Você deve ter uma saída de vídeo (VIDEO - Monitor) conectada à TV para visualizar o vídeo do iPod. Consulte a página 17.
- Ajuste o volume para um nível moderado antes de conectar o seu iPod e o receptor de AV.
- Quando a unidade estiver ligada e você conectar um iPod, a unidade carregará a bateria do seu iPod.
- Certifique-se de encaixar o conector dock de modo que a identificação "**SAMSUNG**" fique voltada para cima.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 22 2011-07-12 10:35:25

Desconectando um iPod

Siga as etapas abaixo para evitar danos no iPod e nos dados ao desconectar-se do receptor de AV.

1. Pressione o botão **INPUT SELECT** na unidade principal para alternar para um modo que não seja **IPOD AUDIO** ou **IPOD VIDEO**.

OU

1. Desligue o receptor de AV.
2. Desconecte o leitor de iPod do conector dock do iPod, ou remova do receptor de AV o conector dock do iPod.

Modelos de iPod/iPhone que podem ser usados com este produto

- iPod touch (3ª geração)
- iPod touch (2ª geração)
- iPod touch (1ª geração)
- iPod classic
- iPod com vídeo
- iPod com conector para encaixe
- iPod com catraca
- iPod nano (5ª geração)
- iPod nano (4ª geração)
- iPod nano (3ª geração)
- iPod nano (2ª geração)
- iPod nano (1ª geração)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

✎ **NOTA**

- "Made for iPod" (Feito para iPod) significa que o conector dock foi projetado especificamente para conexão ao iPod e foi certificado pelo desenvolvedor para atender aos padrões de desempenho da Apple.
- "Made for iPhone" (Feito para iPhone) significa que o conector dock foi projetado especificamente para conexão ao iPhone e foi certificado pelo desenvolvedor para atender aos padrões de desempenho da Apple.
- A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões de segurança e regulatórios.

iPod é uma marca comercial da Apple Inc., registrada nos EUA e em outros países.

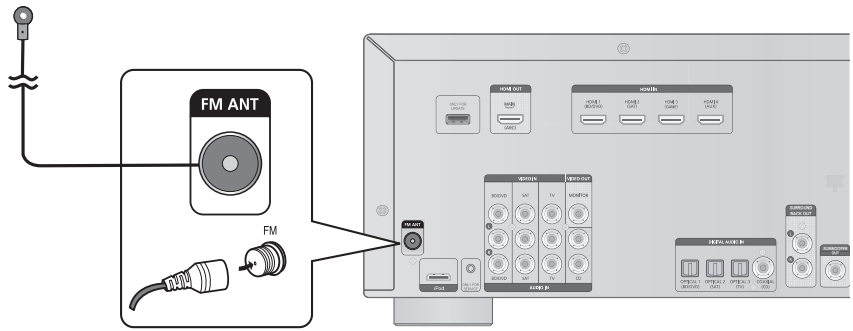
iPhone é uma marca comercial da Apple Inc.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 23 2011-07-12 10:35:28

Conexões

Conectando a antena FM

1. Conecte a antena FM fornecida ao terminal FM ANTENNA como uma medida temporária.
2. Gire lentamente o fio da antena até encontrar um local onde a recepção seja boa e, em seguida, fixe-o em uma parede ou outra superfície rígida.



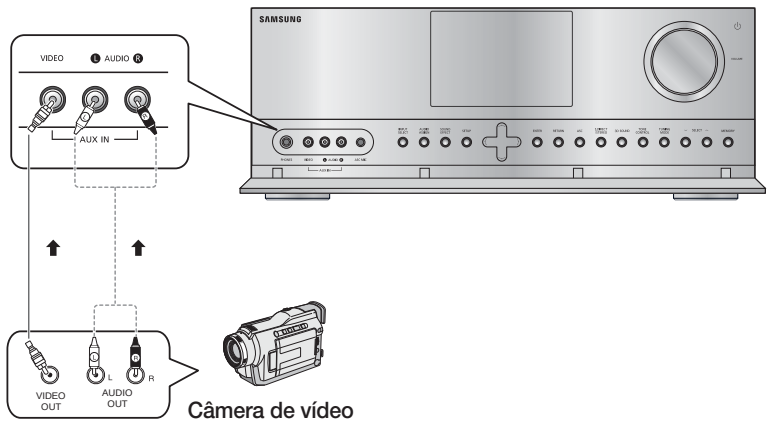
Antena FM (fornecida)

NOTA

- Não coloque o cabo da antena perto do cabo de alimentação. Mantenha-o o mais longe possível.
- Se você perceber uma recepção de FM ruim, use uma antena externa.

Conectando componentes AUX

Você pode conectar dispositivos externos que serão usados por um curto tempo (câmera de vídeo, console de jogos, equipamento móvel, etc.) à parte frontal desta unidade para sua conveniência.



Câmera de vídeo

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 24 2011-07-12 10:35:28

Configuração

Para sua conveniência, você pode configurar os recursos do receptor de AV para o melhor uso.

Antes De Usar o Receptor de Av

Ligando e desligando

Conecte o plugue de alimentação à tomada.
Esta unidade será definida ao modo Standby.

Pressione o botão **POWER** na unidade principal por 2 segundos.

- Esta unidade será ligada.
- Você também pode ligar ou desligar a unidade, pressionando o botão **POWER** no controle remoto.

Funções do controle remoto

Você pode operar o seu AMP (este receptor de AV) / TV e BD (Samsung apenas) / leitor de DVD com este controle remoto. Consulte as páginas 51 a 52 para obter mais detalhes.

Para Selecionar uma Função

Método 1

Pressione o botão **INPUT SELECT** no controle remoto.

- Sempre que pressionar este botão, **FM → TV → BD/DVD → SAT → GAME → AUX → CD → IPOD AUDIO → IPOD VIDEO** será selecionado.

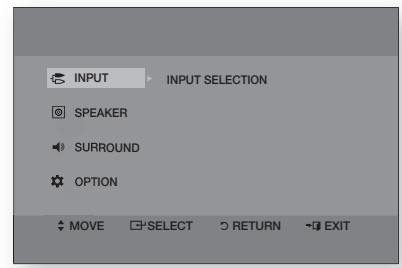
Método 2

Pressione o botão BD/DVD, SAT, GAME/TV, CD, iPod ou TUNER.

- Você pode selecionar diretamente a função desejada.

Menu inicial

Use o cabo HDMI para conectar a unidade principal e o monitor. Pressione **SETUP/MENU** para exibir a mensagem “INPUT” na tela do visor. Você verá o menu OSD em alguns segundos.



NOTA

- O menu OSD será exibido apenas se você usar o cabo HDMI para a conexão.
- Para usar os menus OSD, consulte o uso de menus na tela do visor.
- O OSD (visor das opções de menu) pode mudar neste produto após a atualização da versão do software.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 25 2011-07-12 10:35:32

Configuração

Selecionando A Entrada Digital/HDMI/analógica

Você pode ouvir o som de entrada analógica, HDMI, óptica usando esta unidade.

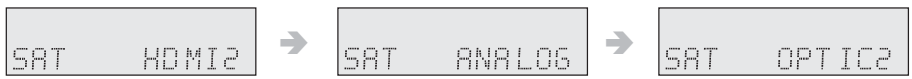


1. Pressione o botão **INPUT SELECT** no controle remoto para selecionar uma função desejada (BD/DVD, SAT, TV, CD, AUX). Consulte a página 25.
2. Pressione o botão **AUDIO ASSIGN** no controle remoto para selecionar a fonte de entrada de áudio do dispositivo externo que você conectou.
 - Sempre que pressionar este botão, o modo de entrada mudará da seguinte maneira:

- **Para função BD/DVD**



- **Para função SAT**



- **Para função TV**



- **Para função CD**



- **Para função AUX**



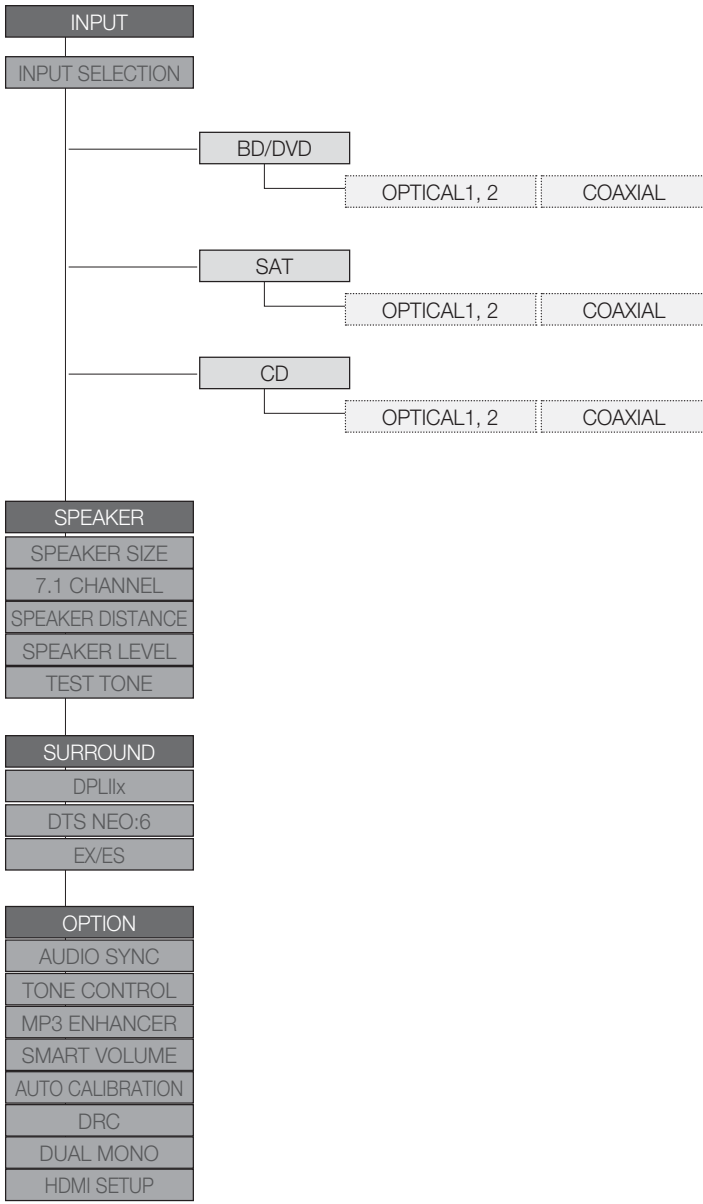
NOTA

- Também é possível mudar o modo de entrada, pressionando o botão **AUDIO ASSIGN** na frente do receptor de AV.
- Você pode usufruir do Dolby Digital ou DTS, se encaixar o conector de saída de áudio digital de um componente de áudio externo ao conector de entrada de áudio digital coaxial ou óptico na unidade principal.
- Para a função TV, o menu TV ARC será exibido apenas se uma TV compatível com ARC estiver conectada.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 26 2011-07-12 10:35:32

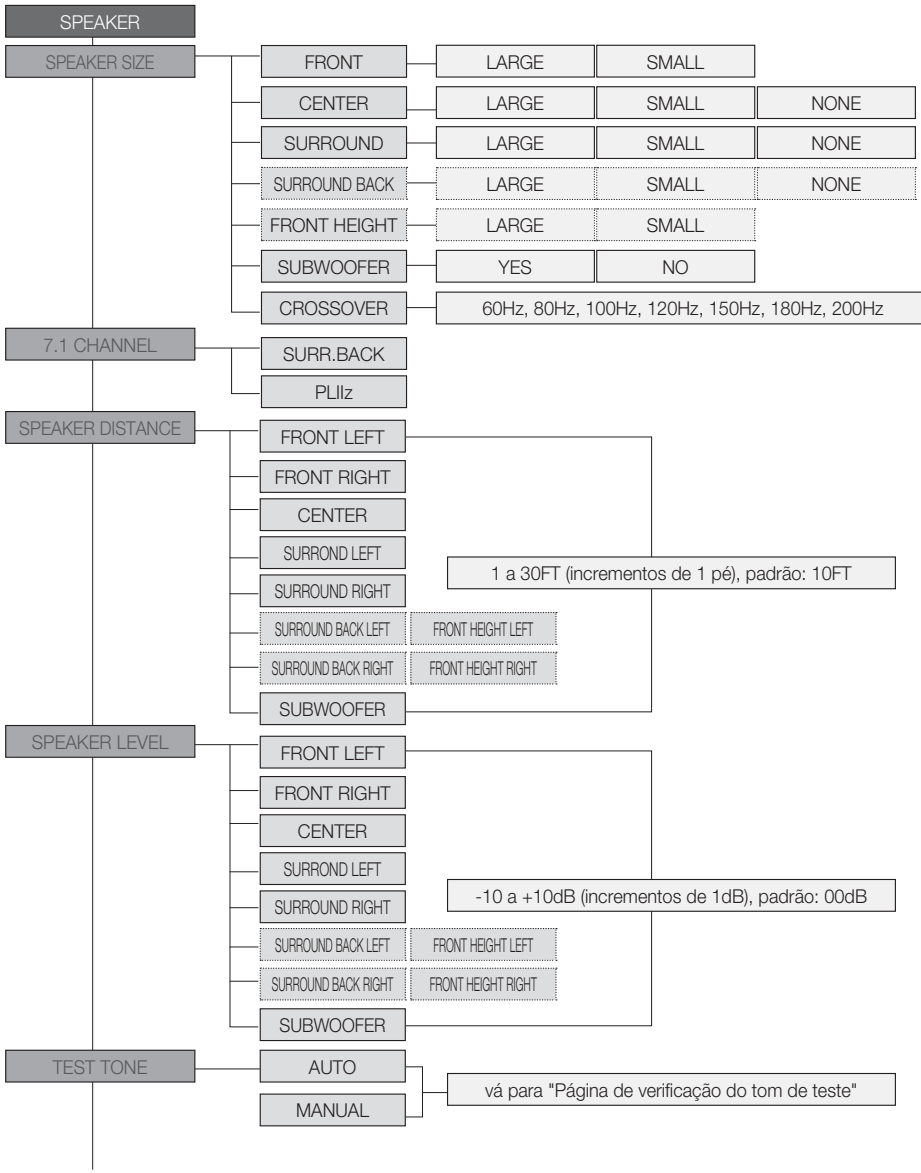
Árvore Do Menu De Configuração

A seguir, uma rápida visão de como os menus de configuração estão organizados no receptor de AV.



HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 27 2011-07-12 10:35:37

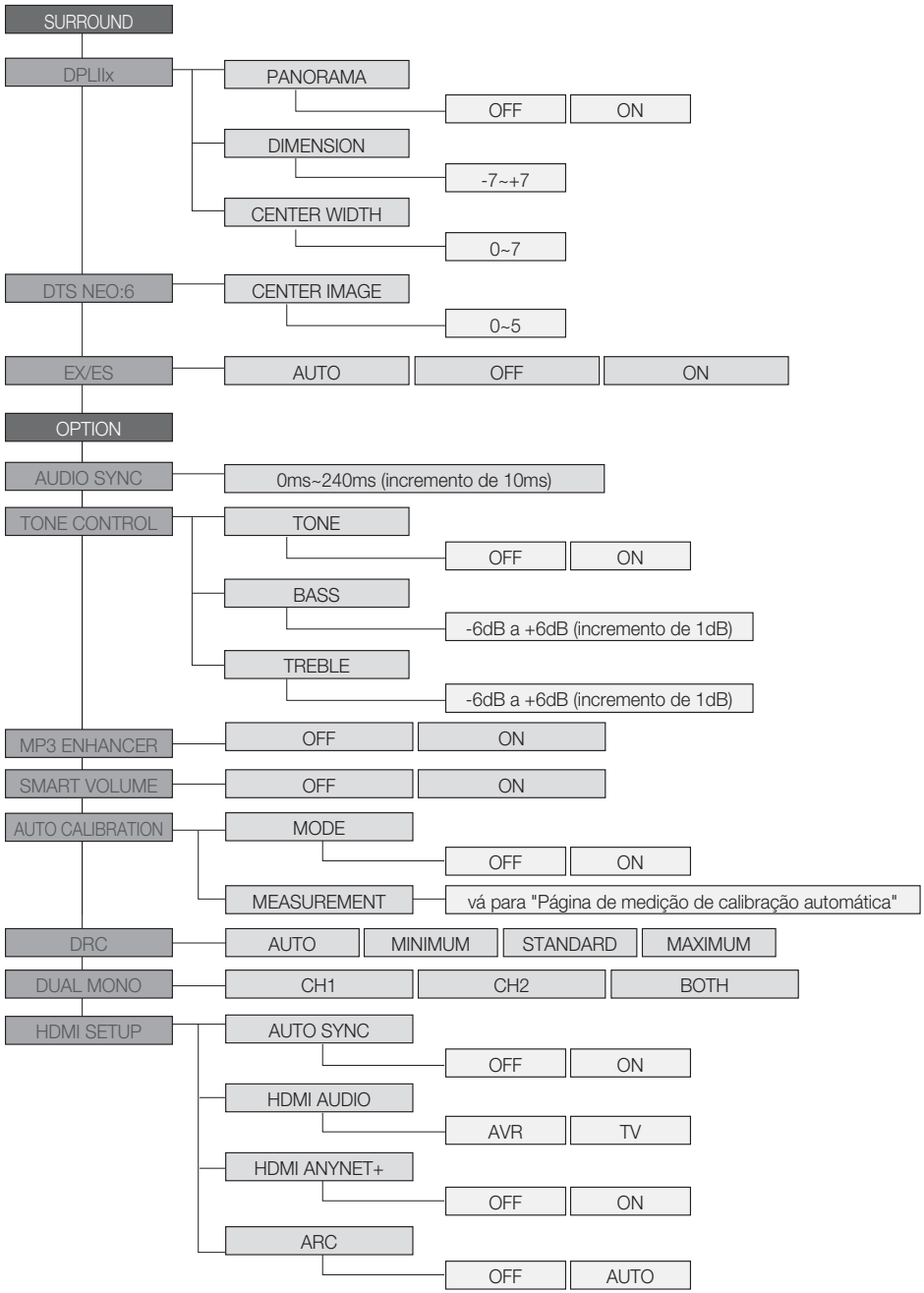
Configuração



NOTA

- Se Dolby Pro Logic IIz estiver definido como On, o alto-falante surround traseiro (SBL/SBR) mudará para o alto-falante de antena frontal (FHL/FHR).

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 28 2011-07-12 10:35:37



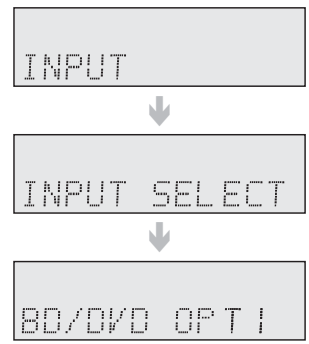
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 29 2011-07-12 10:35:37

Configuração De Áudio

Selecionando um dispositivo de origem e jaque de conexão (Entrada de áudio digital)

Selecione os dispositivos externos que você conectou ao receptor.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione o botão **ENTER** para selecionar **INPUT**.
3. Pressione o botão **ENTER** para selecionar **INPUT SELECTION**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar um conector desejado.
 - Os dispositivos são alternados da seguinte forma: BD/DVD, SAT, CD



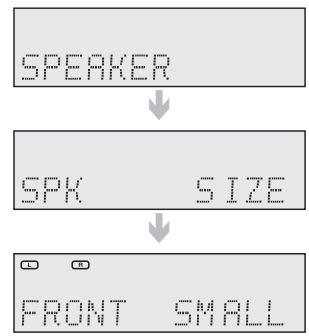
NOTA

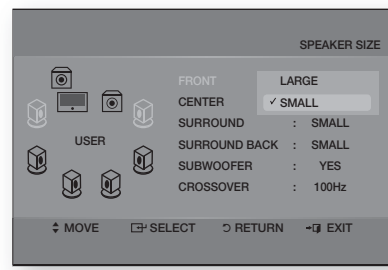
- Você também pode usar os botões **SETUP**, ∧,∨, **ENTER**, **RETURN** na parte frontal do receptor AV.

Configurando o Tamanho do Alto Falante

As saídas do sinal e a resposta da freqüência do alto-falante serão ajustadas de acordo com a configuração do alto-falante e considerando se certos alto-falantes são usados ou não.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SPEAKER** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SPK SIZE** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar o alto-falante que deseja e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
 - Sempre que pressionar os botões ▲▼, FRONT→ CENTER → SURR → SBACK(DPLIIx) / FRONTH(DPLIIz) → → SUBW → CROVR será selecionado.
5. Pressione os botões ▲▼ para configurar o modo (LARGE, SMALL, etc.) para o alto-falante selecionado.
6. Repita as etapas de 2 a 5 para configurar o modo para cada alto-falante.





HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 30 2011-07-12 10:35:38

- Para sair do modo de configuração -

- Pressione o botão **SETUP/MENU** ou **EXIT** no controle remoto. **SETUP OFF** aparece no visor e o modo de configuração sai.

Configurando o alto-falante

ALTO-FALANTE	Possíveis configurações	Configuração padrão
FRONT (frontal)	LARGE, SMALL	SMALL
CENTER (central)	LARGE, SMALL, NONE	SMALL
SURR (Surround)	LARGE, SMALL, NONE	SMALL
SBACK (Surround traseiro)	LARGE, SMALL, NONE	NONE
FRONTH (Antena frontal)	LARGE, SMALL	SMALL
SUBW (Subwoofer)	YES, NO	YES
CROVR (Freqüência de cruzamento)	60, 80, 100,120, 150, 180, 200(Hz)	100Hz

- LARGE : Selecione ao usar grandes alto-falantes. Você pode ouvir o som da faixa completa.
- SMALL : Selecione ao usar alto-falantes pequenos.
- NONE : Selecione quando nenhum alto-falante for usado.
- YES (subwoofer) : Selecione ao usar o alto-falante subwoofer.
- NO (subwoofer) : Selecione ao não usar o alto-falante subwoofer.
- CROVR : Selecione a frequência de cruzamento para a melhor resposta de graves em seus alto-falantes.

✎ **NOTA**

- Você também pode usar os botões **SETUP**, ∧,∨, **ENTER**, **RETURN** na parte frontal do receptor AV.
- Quando o alto-falante frontal for configurado somente para LARGE, você poderá selecionar LARGE para outros alto-falantes.
- Quando o alto-falante surround estiver definido como LARGE, você poderá selecionar LARGE no alto-falante SBACK (Surround traseiro).
- Quando 7.1 CHANNEL estiver definido como PLIIz, você não poderá selecionar NONE no alto-falante surround e alto-falante de antena frontal.
- Você também pode alterar a frequência de cruzamento usando os botões **CROSS OVER**, **<**, **>** no controle remoto.

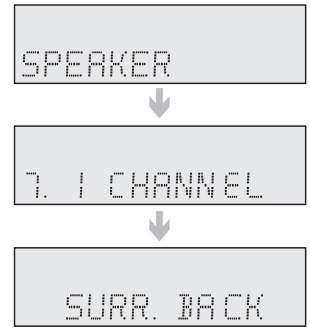
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 31 2011-07-12 10:35:39

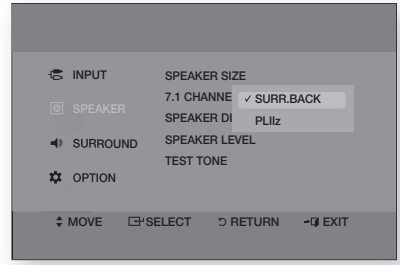
Configuração

Configuração de conexão para surround traseiro

As configurações para o alto-falante surround traseiro diferem dependendo do método de conexão e local de instalação do alto-falante a ser conectado. Você deve configurar 7.1 CHANNEL de acordo com o alto-falante conectado antes de ouvir a música corretamente.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SPEAKER** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **7.1 CHANNEL** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione ▲▼ para selecionar uma configuração apropriada para o alto-falante surround traseiro.
 - **SURR.BACK** : selecione se quiser instalar o alto-falante surround traseiro nas configurações padrão. Com esta configuração, você pode habilitar o modo Dolby Pro Logic IIx.
 - **PLIIz** : selecione se quiser instalar o alto-falante surround traseiro no canto frontal superior. Com esta configuração, você pode habilitar o modo Dolby Pro Logic IIz.





NOTA

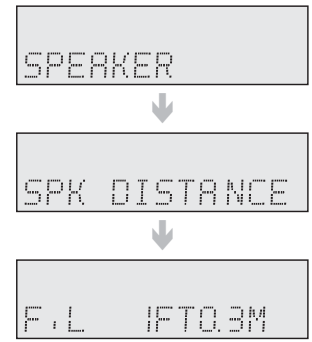
- Dependendo das configurações de 7.1 CHANNEL, os menus dos alto-falantes surround traseiro ou de antena frontal podem não ser ativados ou podem diferir do menu do alto-falante: SPEAKER SIZE, SPEAKER LEVEL, SPEAKER DISTANCE.
- Dependendo da sua configuração, talvez você não possa usar recursos diferentes simultaneamente. Se você definir SURR-BACK, por exemplo, não poderá usar o seguinte recurso: PLIIz.

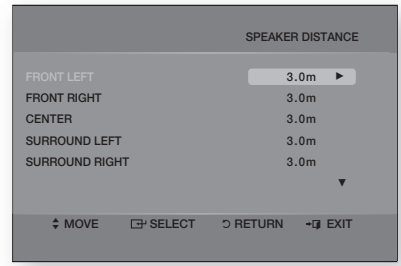
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 32 2011-07-12 10:35:39

Configurando a Distância de Audição do Alto-falante

Se os alto-falantes não puderem ser colocados em distâncias iguais em relação à posição de audição, você poderá ajustar o tempo de atraso dos sinais de áudio dos alto-falantes central e surround.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SPEAKER** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SPK DISTANCE** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar o alto-falante desejado.
 - Sempre que pressionar os botões ▲▼, F.L → F.R→ CEN → S.L → S.R → SBL → SBR → S.W será selecionado.
5. Pressione os botões ◄ ► para configurar a distância do alto-falante.
 - Para os alto-falantes FRONT LEFT, FRONT RIGHT, CENTER, SURR. LEFT, SURR. RIGHT, SURRBACK.LEFT, SURRBACK.RIGHT e SUBWOOFER você pode configurar a distância do alto-falante para a posição de audição entre 0,3~9,0m no intervalo de 0,3m.





- Configurando a distância do alto-falante -

Configure a distância do alto-falante para a posição de audição nos intervalos de 0,3m.

- F.L (frontal esquerdo) : 0.3 ~ 9.0m
- F.R (frontal direito) : 0.3 ~ 9.0m
- S.L (surround esquerdo) : 0.3 ~ 9.0m
- S.R (surround direito) : 0.3 ~ 9.0m
- CEN (central) : 0.3 ~ 9.0m
- SW (subwoofer) : 0.3 ~ 9.0m
- SBL (surround traseiro da esquerda) : 0.3 ~ 9.0m
- SBR (surround traseiro da direita) : 0.3 ~ 9.0m
- FHL (antena frontal da esquerda) : 0.3 ~ 9.0m
- FHR (antena frontal da direita) : 0.3 ~ 9.0m

✎ **NOTA**

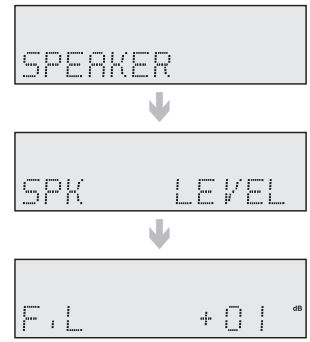
- Se a posição de audição ultrapassar a faixa da configuração de distância do alto-falante, configure a distância do alto-falante para o máximo.
- Se Dolby Pro Logic IIz estiver definido como On, o alto-falante surround traseiro (SBL/SBR) mudará para o alto-falante de antena frontal (FHL/FHR).

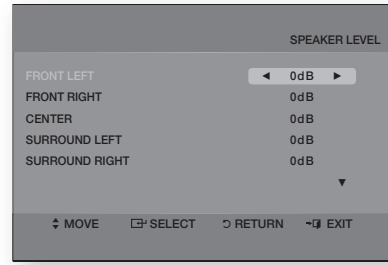
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 33 2011-07-12 10:35:39

Configurando o Nível do Alto Falante

Você pode configurar o equilíbrio e o nível dos alto-falantes.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SPEAKER** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SPK LEVEL** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar o alto-falante desejado.
 - Sempre que pressionar este botão, F.L → F.R→ CEN → S.L → S.R → SBL → SBR → S.W será selecionado.
5. Pressione os botões ◄ ► para configurar o modo Speaker Level.
 - Você pode ajustá-lo de -10 a +10dB em incrementos de 1.
 - O som fica mais silencioso a -10dB e mais alto a +10dB.





- Configurando o nível do alto-falante -

- F.L (frontal esquerdo) : -10 ~ +10dB
- F.R (frontal direito) : -10 ~ +10dB
- S.L (surround esquerdo) : -10 ~ +10dB
- S.R (surround direito) : -10 ~ +10dB
- CEN (central) : -10 ~ +10dB
- SW (subwoofer) : -10 ~ +10dB
- SBL (surround traseiro da esquerda) : -10 ~ +10dB
- SBR (surround traseiro da direita) : -10 ~ +10dB
- FHL (antena frontal da esquerda) : -10 ~ +10dB
- FHR (antena frontal da direita) : -10 ~ +10dB

✎ **NOTA**

- Se Dolby Pro Logic IIz estiver definido como On, o alto-falante surround traseiro (SBL/SBR) mudará para o alto-falante de antena frontal (FHL/FHR).
- Você também pode alterar o nível do subwoofer usando os botões **SUBWOOFER**, **<**, **>** no controle remoto.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 34 2011-07-12 10:35:40

Configurando o Tom de Teste

Use o tom de teste para verificar o status de conexão do alto-falante ou o nível.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
- Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.

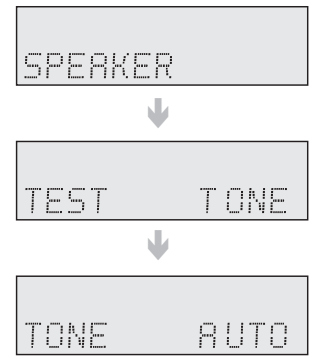
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SPEAKER** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

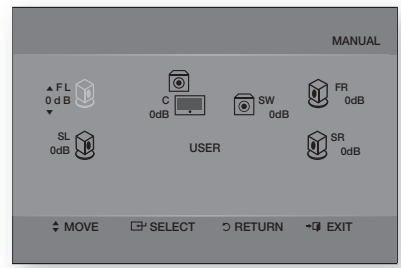
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **TEST TONE** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar a opção desejada e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
- **AUTO** : O tom de teste será transmitido automaticamente da seguinte forma: F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → S.L.
 - Durante a saída do tom de teste, pressione os botões ▲▼ para ajustar o nível de saída do alto-falante de -10 a +10 dB por incremento de 1.
- **MANUAL** : Permite ajustar o nível de saída do alto-falante manualmente.

 1) Pressione o botão **ENTER** para selecionar o alto-falante desejado.
 Sempre que pressionar o botão **ENTER**, F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → S.L será selecionado.

 2) Pressione os botões ▲▼ para configurar o modo Test Tone desejado.
 Você pode ajustar o nível de saída do alto-falante de -10 a +10dB por incremento de 1.
 O som fica mais silencioso a -10dB e mais alto a +10dB.





- Saída do tom de teste -

- F.L (frontal esquerdo) : -10 ~ +10dB
- CEN (central) : -10 ~ +10dB
- F.R (frontal direito) : -10 ~ +10dB
- S.W (subwoofer) : -10 ~ +10dB
- S L (surround esquerdo) : -10 ~ +10dB
- SBL (surround traseiro da esquerda) : -10 ~ +10dB
- S.R (surround direito) : -10 ~ +10dB
- SBR (surround traseiro da direita) : -10 ~ +10dB

- Para parar o tom de teste -

- Pressione o botão **SETUP/MENU**.
 SETUP OFF aparece no visor e o tom de teste pára.

✎ **NOTA**

- No modo Dolby Pro Logic IIx, um sinal de teste será automaticamente transmitido da seguinte forma: F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → SBR → SBL → S.L.
- No modo Dolby Pro Logic IIz, um sinal de teste será automaticamente transmitido da seguinte forma: F.L → FHL → CEN → S.W → FHR → F.R → S.R → S.L.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 35 2011-07-12 10:35:41

Configuração

Configurando o Modo Dolby Pro Logic

Este modo fornece som de até 7.1 canais de fontes de 2 canais ou fornece som de 7.1 canais de fontes de 5.1 canais para o modo música ou filme.

Pressione o botão **PROLOGIC** no controle remoto.

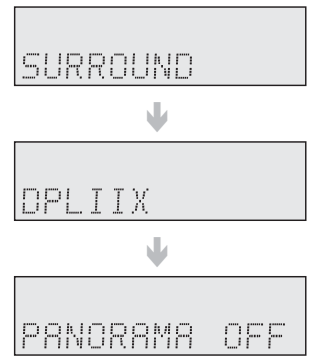
- **MOVIE** : Adiciona realismo à trilha sonora do filme.
- **MUSIC** : Fornece som surround de até 7.1 canais para fontes digital, analógica ou estéreo existente.
- **GAME** : Realça o estímulo do som do jogo.
- **MATRIX** : Você ouvirá som surround de até 7.1 canais.
- **PL (Pro Logic)** : Você experimentará um efeito surround com som surround de 5.1 canais.
- **OFF** : Transmite o sinal original como está sem aplicar o efeito de campo sonoro ou qualquer outro efeito sonoro.

Configuração de surround

Configurando o Dolby Pro Logic IIx

Esta função só pode ser usada no modo MUSIC do Dolby Pro Logic IIx.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SURROUND** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **DPLIIx** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar a opção desejada e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
 - **PANORAMA :** Pressione os botões ▲▼ para selecionar ON ou OFF.
 (Esse modo amplia a imagem estéreo frontal para incluir alto-falantes surround para um efeito "envolvente" emocionante, com imagem de parede lateral.)
 - **DIMENSION** : Pressione os botões ◄ ► para configurar de -7 a 7.
 (Ajusta incrementalmente o campo sonoro (DSP) de frontal ou surround.)
 - **C- WIDTH :** Pressione os botões ◄ ► para configurar de 0 a 7.
 (Isso configura a largura da imagem de som central. Quanto mais alta a configuração, menos som virá do alto-falante central.)



✎ **NOTA**

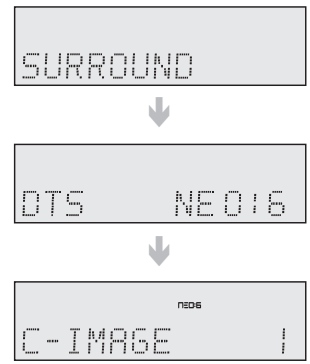
- As configurações PANORAMA, DIMENSION e CENTER WIDTH serão ativadas apenas se o modo Dolby Pro Logic for definido como para MUSIC.
- Você não pode usar o modo Dolby Pro Logic IIx para sinais de multicanais como Dolby Digital, Dolly Digital +, Dolby true HD, DTS, DTS-HD Master Audio.
- O Pro Logic funciona apenas para sinais de áudio PCM com freqüência de amostragem de 32KHz, 44KHz ou 48KHz.
- Quando Dolby Pro Logic IIz estiver definido como ON, Dolby Pro Logic IIx não poderá ser usado.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 36 2011-07-12 10:35:41

Configuração do modo NEO:6

Você pode reproduzir som de 2 canais sobre 5.1 ou 7.1 canais ao ouvir música ou assistir um filme.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SURROUND** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **DTS NEO:6** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões **ENTER** para configurar o modo C-IMAGE desejado.
 Pressione os botões ◄ ► para configurar **C-IMAGE** de 0 a 5. Este parâmetro ajusta a imagem central pelos alto-falantes frontais e central. "5" é mais amplo.



Usando o modo NEO:6

Pressione o botão **NEO:6** no controle remoto.

- **MUSIC** : Ao ouvir música, você pode experimentar efeitos sonoros como se você estivesse no espetáculo real.
- **CINEMA** : Adiciona realismo à trilha sonora do filme.
- **OFF** : Transmite o sinal original como está sem aplicar o efeito de campo sonoro ou qualquer outro efeito sonoro.

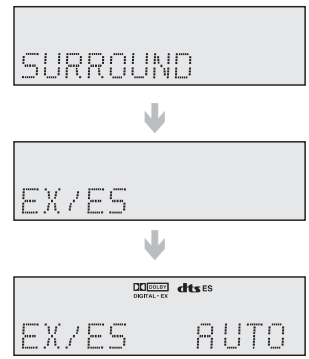
✎ **NOTA**

- O NEO:6 funciona apenas para sinais de áudio de 2 canais com frequência de amostragem de 32KHz, 44KHz ou 48KHz.

Configuração do modo EX/ES

Quando os alto-falantes surround traseiros forem conectados, você poderá ouvir som multicanal (7.1) usando o decodificador Dolby Digital Surround EX ou DTS ES integrados. Esta função pode ser usada quando uma fonte Dolby Digital ou DTS (como DVD Player) for inserida e não pode ser usada com fontes de 2 canais L.PCM e Dolby Digital.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SURROUND** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **EX/ES** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para configurar o modo EX/ES desejado.
 - **AUTO :** Se a unidade receber um sinal de áudio que ela possa reconhecer, ela selecionará um decodificador adequado para reprodução em 7.1 canais.
 Se o amplificador não reconhecer o sinal de áudio, não reproduzirá em 7.1 canais automaticamente.
 - **OFF :** O decodificador Dolby Digital Surround EX / DTS ES não será usado para reprodução.
 - **ON :** O sinal Dolby Digital ou DTS será reproduzido em 7.1 canais usando o decodificador Dolby Digital Surround EX / DTS ES.



✎ **NOTA**

- Você não pode usar DTS-ES sem alto-falantes surround traseiros conectados.

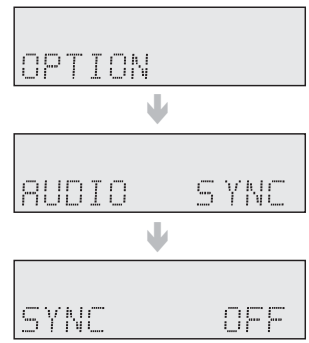
HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 37 2011-07-12 10:35:42

Outras configurações

Sincronização de áudio

O vídeo pode parecer mais lento do que o áudio, se estiver conectado a uma TV digital. Se isso acontecer, ajuste o tempo de atraso do áudio para que corresponda ao vídeo.

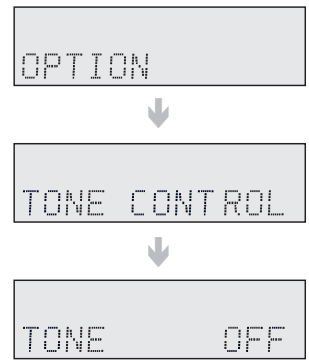
1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **AUDIO SYNC** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ◄ ► para configurar o tempo de atraso de AUDIO SYNC.
 - Você pode ajustar de 0 a 240MS em incrementos de 10MS.



Controle de tons

Isso permitirá ajustar o nível de grave e agudo.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **TONE CONTROL** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **TONE** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
5. Pressione os botões ▲▼ para selecionar ON ou OFF e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
 - Se for configurado para **TONE OFF**, a função Tone Control será desativada.
6. Pressione os botões ▲▼ para configurar o modo Tone Control desejado.
 - BASS & TREBLE : Pressione os botões ◄ ► para configurar de -6 a 6.
 - Sempre que pressionar este botão, TONE → BASS → TREBLE será selecionado.
 - Você pode ajustá-lo de -6 a +6dB por incrementos de 1.
 - O som fica mais silencioso a -6dB e mais alto a +6dB.



✎ **NOTA**

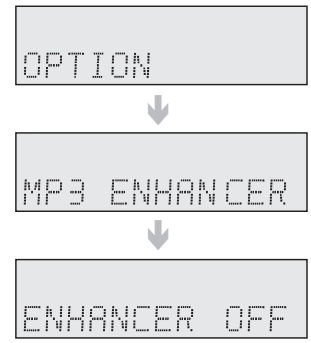
- A função Controle de tons pode ser aplicada apenas aos canais frontais.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 38 2011-07-12 10:35:42

Aperfeiçoador de Mp3

Esta função também ajuda na experiência sonora (por ex., música mp3). Use esta opção, se deseja ouvir o melhor som de uma fonte mp3 de baixa qualidade.

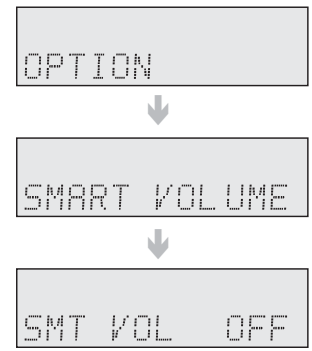
1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **MP3 ENHANCER** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **ON** ou **OFF**.



Volume Inteligente

Esta função regularizará e estabilizará o nível do volume com uma drástica alteração de volume ao alterar os canais ou durante uma transição de cena.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **SMART VOLUME** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **ON** ou **OFF**.



HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 39 2011-07-12 10:35:43

Configuração

Configuração de calibração automática

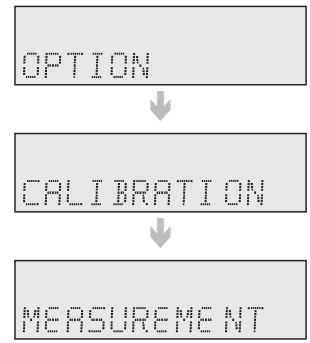
Ao configurar a calibração, logo quando você realoca ou instala a unidade, pode fazer com que a unidade reconheça automaticamente a distância entre os alto-falantes, os níveis entre os canais e as características de frequência para criar um campo sonoro de 5.1 canais otimizado para seu ambiente.

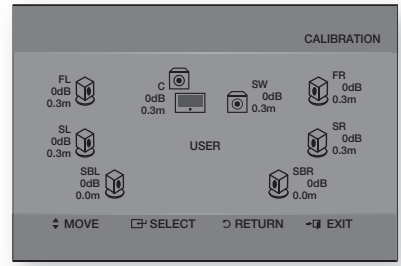
- Antes da configuração -

1. Plugue o microfone ASC ao conector **ASC MIC**.
2. Coloque o microfone ASC na posição de audição.
3. Pressione o botão **ASC** no painel frontal e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **AUTO CALIBRATION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **MEASUREMENT** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
 - Para criar um ótimo campo sonoro de 5.1 canais, as seleções ficam na seguinte seqüência:
 L → C → R → SR → SBR → SBL → SL → SW
 - **MODE ON :** O modo de calibração está definido como On.

 MODE OFF: O modo de calibração está definido como Off.

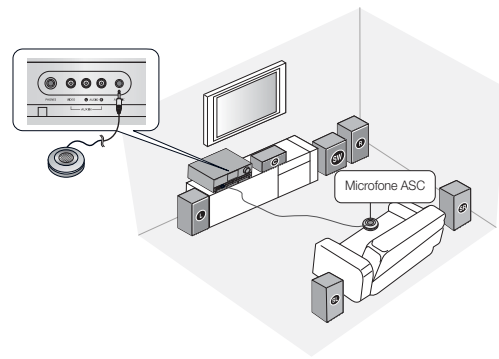




Para cancelar a configuração da Calibração automática.

Esta função será automaticamente invertida, se você pressionar o botão **RETURN**.

- Se ocorrer um erro de calibração automática, consulte a "Lista de erros de calibração automática" na página 54.



HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 40 2011-07-12 10:35:43

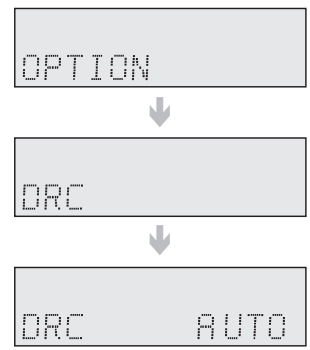
✎ **NOTA**

- A configuração da calibração leva aproximadamente 3 minutos.
- Como o nível do volume do tom é fixado durante a configuração da Calibração automática, você não pode ajustar o volume usando o controle de volume.
- Se o microfone ASC for desconectado durante a configuração da Calibração automática, a configuração será cancelada.
- Você também pode pressionar o botão **ASC** no controle remoto para usar esta função.
- Se Dolby Pro Logic IIz for definido como ON, a seleção será na seguinte sequência: FL → CEN → FR → SR → FHR → FHL → SL → SW.

Configuração de DRC

Você pode usar esta função para desfrutar do som Dolby Digital ao assistir filmes em volume baixo à noite. O DRC compacta o áudio para abaixar os sons mais altos e aumentar os sons mais baixos.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **DRC** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para configurar o DRC desejado.
 - **AUTO** : O controle de faixa dinâmica será configurado automaticamente com base nas informações fornecidas pela Dolby TrueHD Soundtrack.
 - **MIN** : Configura o efeito DRC para o mínimo.
 - **STD** : Configura o efeito DRC para o padrão.
 - **MAX** : Configura o efeito DRC para o máximo.



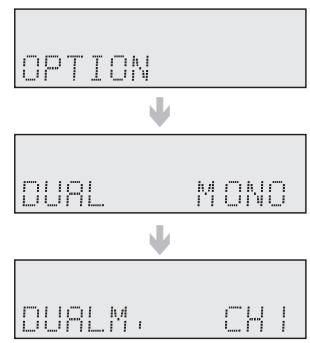
Configuração de dual mono

Programas dual mono têm dois canais modo independentes.

Você pode usar esta função quando programas dual mono são reproduzidos.

Ao usar esta função, selecione os canais de áudio CH1, CH2 ou os dois canais.

1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **DUAL MONO** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para selecionar a opção DUAL MONO desejada.
 - **CH1** : O canal 1 é apenas ouvido.
 - **CH2** : O canal 2 é apenas ouvido.
 - **BOTH** : Ambos os canais são ouvidos dos alto-falantes frontais.

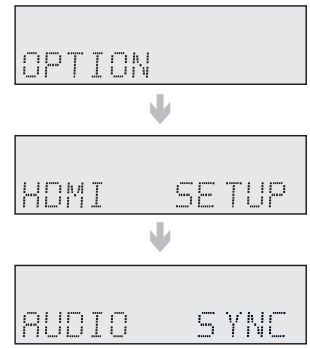


HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 41 2011-07-12 10:35:45

Configuração

Configuração de HDMI

Use esta função se deseja receber o áudio de dispositivos externos conectados a HDMI.



1. Pressione o botão **SETUP/MENU** no controle remoto.
 - Sempre que o botão for pressionado, o modo muda entre **INPUT** e **SETUP OFF**.
2. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **OPTION** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
3. Pressione os botões ▲▼ para selecionar **HDMI SETUP** e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
4. Pressione os botões ▲▼ para configurar o modo HDMI Setup desejado, pressione o botão **ENTER**.
5. Pressione os botões ▲▼ para fazer a configuração desejada.
 - **AUTO SYNC** : ON, OFF
 O receptor de AV pode ser configurado para corrigir automaticamente qualquer atraso entre o vídeo e o áudio, com base nos dados da TV conectada.
 - ON : a sincronização HDMI está ativada.
 - OFF : a sincronização HDMI está desativada.
 - **HDMI AUDIO** : AVR(Audio Video Receiver), TV
 Esta preferência determina se o áudio recebido na entrada HDMI IN é transmitido pela saída HDMI OUT.
 Se você deseja ouvir o áudio de um dispositivo externo conectado a HDMI através de alto-falantes da TV conectados a HDMI, configure para a TV. Caso contrário, deixe em AVR para ouvir o áudio do receptor de A/V.
 - AVR : O áudio HDMI não é transmitido
 - TV : O áudio HDMI é transmitido
 - **HDMI ANYNET+** : ON, OFF
 Anynet+ é uma função que permite controlar outros dispositivos Samsung com o controle remoto de sua TV Samsung.
 - ON : Anynet+ está ativada.
 - OFF : Anynet+ está desativada.
 - **ARC** : AUTO , OFF
 Se você usar um cabo HDMI para conectar HDMI IN de uma TV compatível com Canal de retorno de áudio e HDMI OUT (ARC) da unidade principal, poderá ouvir o som da TV pelo alto-falante conectado à unidade principal sem qualquer outra conexão.
 - AUTO : O sinal de áudio da TV pode ser enviado para HDMI OUT da unidade principal.
 - OFF : Desativa a função TV ARC.

NOTA

- O áudio HDMI é ativado apenas se a entrada HDMI INPUT e a saída HDMI OUT estiverem corretamente conectados e funcionando normalmente.
- A função HDMI Sync só pode ser usada se sua TV compatível com HDMI suportá-la.
- Se HDMI ANYNET+ estiver definido como OFF, TV ARC será definido como OFF de forma que não possa ser alternado para AUTO.
- A função ARC ficará ativa apenas via terminal HDMI OUT.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 42 2011-07-12 10:35:46

Usando o botão AUDIO EFFECT na frente da unidade principal

Selecionando o modo DPLIIx

1. Pressione o botão **AUDIO EFFECT** para selecionar o modo **DPLIIx**.
 - Sempre que pressionar este botão, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** será selecionado.
2. Pressione o botão **<**, **>**.
 - Sempre que pressionar o botão **<**, **>**, **MUSIC → GAME → MATRIX → PL → PL OFF → MOVIE** será selecionado.
 - Se você ativar Dolby Pro Logic IIz, HEIGHT → PL OFF será selecionado por sua vez.
 - Também é possível selecionar o modo DPLIIx, pressionando o botão **PROLOGIC** no controle remoto.

Selecionando o modo NEO:6

1. Pressione o botão **AUDIO EFFECT** brevemente para selecionar o modo **NEO:6**.
 - Sempre que pressionar este botão, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** será selecionado.
2. Pressione o botão **<**, **>**.
 - Sempre que pressionar o botão **<**, **>**, **MUSIC → CINEMA → OFF** será selecionado.
 - Também é possível selecionar o modo NEO:6, pressionando o botão **NEO : 6** no controle remoto.

Selecionando o modo DSP

1. Pressione o botão **AUDIO EFFECT** para selecionar o modo **DSP**.
 - Sempre que pressionar este botão, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** será selecionado.
2. Pressione o botão **<**, **>**.
 - Sempre que pressionar o botão **<**, **>**, **STEREO → HALL 1→ HALL 2 → J.CLUB → CHURCH → ROCK → CLASSIC → LIVE → GAME → MOVIE → CONCERT → STADIUM** será selecionado.
 - Também é possível selecionar o modo DSP, pressionando o botão **DSP** no controle remoto.

Selecionando o modo 3D SOUND

1. Pressione o botão **AUDIO EFFECT** para selecionar o modo **3D SOUND**.
 - Sempre que pressionar este botão, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** será selecionado.
2. Pressione o botão **<**, **>**.
 - Sempre que pressionar o botão **<**, **>**, **3D SOUND ON → 3D SOUND OFF** será selecionado.
 - Também é possível selecionar o modo 3D SOUND, pressionando o botão **3D SOUND** no controle remoto.

✎ **NOTA**

- O efeito sonoro 3D não estará disponível para Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio e Áudio de alta resolução DTS-HD.
- Você não pode usar o modo Dolby Pro Logic IIx para sinais multicanais analógicos, sinais multicanais LPCM de HDMI, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio e Áudio de alta resolução DTS-HD.
- O Pro Logic funciona com sinais de áudio com frequência de amostragem de 32KHz, 44KHz ou 48KHz.
- O efeito sonoro 3D não estará disponível para FM.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 43 2011-07-12 10:35:46

Operação

Usando o botão S.DIRECT

Transmite o sinal original como está sem aplicar o efeito de campo sonoro ou qualquer outro efeito sonoro.

Pressione o botão **S.DIRECT**.

NOTA

- A tela exibirá “DIRECT” em vez de “S.DIRECT”.

Gráfico de sinal de entrada e surround

o = ativo, – = inativo

Sinal de entrada	Modo surround	Canal de saída					Informações no visor	
		L/R	C	SL SR	SBL SBR	SUBW	Formato de sinal	Status do canal
Dolby Digital	Dolby Digital	O	O	O	–	O	Digital + Dolby Digital	L, C, R, SL, SR, SW
Dolby Digitital EX	Dolby Digital EX	O	O	O	O	O	Digital +Dolby Digital EX	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	Dolby Digital + ProLogic IIx	O	O	O	O	O	Digital + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	Dolby Digital + ProLogic IIz	O	O	O	0 (Altura)	O	Digital + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus	O	O	O	O	O	Digital + Dolby Digital Plus	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
Dolby TrueHD	Dolby TrueHD	O	O	O	O	O	Dolby TrueHD	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
DTS (5.1-ch)	DTS Surround	O	O	O	–	O	DTS	L, C, R, SL, SR, SW
DTS-ES	DTS Digital + ProLogic IIx	O	O	O	O	O	DTS + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
DTS 96/24	DTS Digital + ProLogic IIz	O	O	O	0 (Altura)	O	DTS + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS-ES	O	O	O	O	O	DTS ES	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS 96/24	O	O	O	–	O	DTS 96/24	L, C, R, SL, SR, SW
DTS-HD	DTS-HD Master Audio	O	O	O	O	O	DTS-HD MSTR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS-HD High Resolution	O	O	O	O	O	DTS-HD	L, C, R, SL, SR, SBL, SBR, SW
LPCM Multi-Channel	Multi-Channel	O	O	O	O	O	Digital + LPCM	L, C, R, SL, SR, SBL, SBR, SW
	Multi-Channel	O	O	O	0 (Altura)	O	Digital + LPCM	L, C, R, SL, SR, H, SW
2-ch PCM	Estéreo	O	–	–	–	O	Digital + LPCM	L, R, SW
	ProLogic IIx	O	O	O	O	O	Digital + LPCM + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	ProLogic IIz	O	O	O	0 (Altura)	O	Digital + LPCM + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
	NEO:6	O	O	O	O	O	Digital + LPCM + DTS + NEO:6	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	SFE	O	O	O	O	O	Digital + LPCM + LIVE SURR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
Analog 2-ch	Estéreo	O	–	–	–	O	Analógico	L, R, SW
	ProLogic IIx	O	O	O	O	O	Analógico + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	ProLogic IIz	O	O	O	0 (Altura)	O	Analógico + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
	NEO:6	O	O	O	O	O	Analógico + DTS NEO:6	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	SFE	O	O	O	O	O	Analógico + LIVE SURR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW

- **L/R** : alto-falante frontal (esquerdo/direito)
 C : alto-falante central
 SL/SR : alto-falante surround (esquerdo/direito)
 SBL/SBR : alto-falante surround traseiro (esquerdo/direito)
 H = FHL/FHR : alto-falante de antena frontal (esquerdo/direito)
 SW : subwoofer
- **LIVE SURR** : LIVE SURROUND

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 44 2011-07-12 10:35:47

✎ **NOTA**

- As exibições de status do canal dependem da configuração do alto-falante.
- O modo SFE funciona com sinais de 2 canais.
- Se Dolby Pro Logic IIz estiver definido como On, o alto-falante surround traseiro (SBL/SBR) mudará para o alto-falante de antena frontal (FHL/FHR). Dolby true HD, Dolby plus, DTS-HD Audio, SFE e NE0:6 serão transmitidos em 5.1 canais.
- O ProLogic IIx e ProLogic IIz funciona apenas para sinais de áudio com frequência de amostragem de 32KHz, 44KHz ou 48KHz.

Usando o botão SUBWOOFER

Você pode configurar o nível do subwoofer.

1. Pressione o botão **SUBWOOFER**.
2. Pressione os botões ◄ ► para selecionar o Nível do subwoofer na tela com S.W. (A tela desaparecerá automaticamente.)



- Configurando o nível do subwoofer -

- SW (Subwoofer) : -10 ~ +10dB

Ouvindo o Rádio

Você pode ouvir o rádio usando a sintonia automática ou manual.

1. Pressione o botão **INPUT SELECT** no controle remoto para selecionar **FM**.
2. Selecione uma freqüência (transmissão de rádio).
 - Sintonia programada :
 Pressione os botões ⏮,⏭ no controle remoto para selecionar a freqüência programada.
 - Sintonia manual 1 (Sintonia automática)
 Pressione e mantenha pressionados os botões **TUNING/CH** (∨,∧) no controle remoto para sintonizar automaticamente uma freqüência.
 - Sintonia manual 2 :
 Pressione os botões **TUNING/CH** (∨,∧) no controle remoto para aumentar ou diminuir a freqüência passo a passo.

✎ **NOTA**

- Também é possível usar os botões **SELECT** (∨,∧) na unidade principal para alterar a freqüência de rádio.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 45 2011-07-12 10:35:47

Operação

Para ouvir em mono/estéreo

Pressione o botão **MO/ST** do controle remoto.

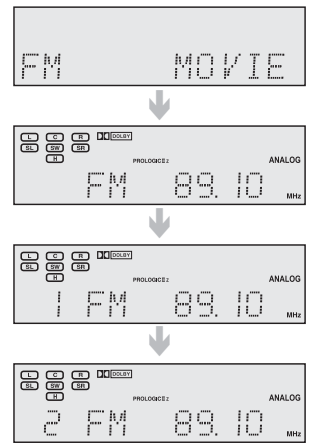
- Sempre que pressionar este botão, **STEREO** ou **MONO** será selecionado.
- Se selecionar **MONO** em uma área com fraca recepção, isso ajudará a reduzir o ruído.
- Esta função só serve com o controle remoto.

Programando estações de rádio

Você pode programar até 15 estações FM.

Por exemplo: configurando a estação FM 89.10 na programação 2.

1. Pressione o botão **INPUT SELECT** no controle remoto para selecionar **FM**.
2. Pressione os botões **TUNING/CH** (∨,∧) no controle remoto para selecionar 89.10.
 - Consulte a etapa 2 acima para sintonizar automaticamente e manualmente.
3. Pressione o botão **TUNER MEMORY** na unidade principal.
 - Você também pode usar o botão **TUNER MEMORY** no controle remoto.
 - O número do sintonizador piscará no visor.
4. Pressione os botões **TUNING/CH** (∨,∧) no controle remoto para selecionar a programação 2.
 - Você pode selecionar as programações de 1 a 15.
5. Pressione o botão **TUNER MEMORY** na unidade principal.
 - O número do sintonizador desaparecerá e a estação 89.10 será salva na programação 2.
6. Para programar outras estações, repita as etapas de 2 a 5.



Para ouvir a estação programada

- Pressione o botão **TUNING MODE** para selecionar **PRESET** e pressione os botões **SELECT** (∨,∧).

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 46 2011-07-12 10:35:47

Usando um iPod

Você pode apreciar a reprodução do seu iPod usando o controle remoto fornecido.

Escutando a música (função de áudio do iPod)

Você pode reproduzir os arquivos de música armazenados no leitor de iPod, conectando-o ao receptor de AV.



1. Encaixe o conector dock do iPod ao conector de iPod no receptor de AV.
2. Coloque o iPod no conector dock.
 - Seu iPod é ligado automaticamente.
3. Pressione o botão **INPUT SELECT** no controle remoto para selecionar o modo **IPOD AUDIO**.
4. Pressione o botão **REPRODUZIR** no controle remoto para reproduzir.
 - O receptor de AV começa a reproduzir a partir da primeira trilha do leitor de iPod.
5. Você pode usar o controle remoto para controlar as funções simples de reprodução como os botões **REPRODUZIR**, **PAUSAR**, **PARAR**, **PULAR (I◀◀,▶▶I)**.

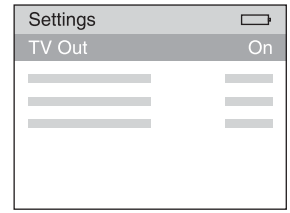
✎ **NOTA**

- Consulte a página 23 para iPods compatíveis.
 A compatibilidade depende da versão do software de seu iPod.
- Você também pode selecionar o iPod, pressionando o botão **iPod** no controle remoto.

Assistindo um filme (função de vídeo do iPod)

Você pode reproduzir os arquivos de vídeo armazenados no leitor de iPod em uma TV, conectando-o ao receptor de AV.

1. Encaixe o conector dock do iPod ao conector de iPod no receptor de AV.
2. Na tela iPod, mova para **Videos > Settings** e configure a opção **TV Out** para **On**.
3. Coloque o iPod no conector dock.
4. Pressione o botão **INPUT SELECT** no controle remoto para selecionar o modo **IPOD VIDEO**.
5. Configure a opção AV IN da TV conectada ao receptor de AV para COMPOSITE.



<Tela do iPod>

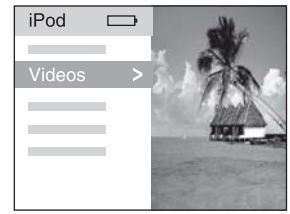
Siga o guia na tela do iPod através das seguintes etapas:



6. Pressione os botões ▲,▼ no controle remoto para selecionar **Videos** e pressione o botão **ENTER**.
7. Pressione os botões ▲,▼ no controle remoto para selecionar **Movies** e pressione o botão **ENTER**.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 47 2011-07-12 10:35:47

8. Pressione os botões ▲,▼para selecionar o arquivo a ser reproduzido e pressione o botão **ENTER**.
 - Os arquivos de vídeo do iPod serão reproduzidos na tela de TV.
9. Você pode usar o controle remoto para controlar as funções simples de reprodução como os botões **REPRODUZIR, PAUSAR, PARAR, PULAR (⏮,⏭)**.
 - Se você pressionar o botão **PREV** após a reprodução, o leitor moverá para a tela inicial do arquivo atual.



<Tela do iPod>

- Pressione o botão **PARAR** para parar a reprodução e voltar à tela da lista.
- Pressione o botão **RETURN** para retornar ao menu anterior.

✎ **NOTA**

- Antes de reproduzir os arquivos de vídeo no leitor do iPod, você deve conectar os terminais de áudio/vídeo da TV no receptor usando o cabo Composite (A/V).
- Consulte a página 23 para iPods compatíveis.
 A compatibilidade depende da versão do software de seu iPod.
- Quando o arquivo atual for reproduzido até o fim, o próximo arquivo não será reproduzido automaticamente.
 Para reproduzir o próximo arquivo, selecione um arquivo a ser reproduzido na tela da lista do leitor do iPod.
- Não aparecerá nenhuma outra tela além daquela de reprodução na tela da TV. Verifique as outras telas no leitor de iPod.

Funções Convenientes

Função de temporizador para dormir

Você pode configurar o tempo em que esta unidade será desligada sozinha.



Pressione o botão **SLEEP**.

- SLEEP : OFF → 10M → 20M → 30M → 60M → 90M → 120M → 150M será selecionado.

Para verificar o temporizador para dormir

Pressione o botão **SLEEP**.

- É mostrado no visor o tempo restante antes que esta unidade seja desligada sozinha.
- Pressionar o botão novamente mudará a configuração anterior do temporizador para dormir.

Para cancelar o temporizador para dormir

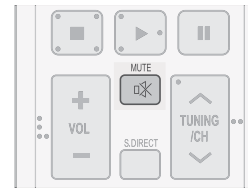
- Pressione o botão **SLEEP** até que **SLEEP OFF** aparece no visor.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 48 2011-07-12 10:35:48

Função Mute

Esta função é útil ao atender uma chamada telefônica ou a campainha.

Pressione o botão **MUTE**.
- MUTE é exibido no visor.



Para transmitir o som novamente

Pressione o botão **MUTE** novamente ou pressione o botão Volume.
- MUTE desaparecerá e o som será transmitido.

Ajuste do visor

Você pode ajustar o brilho do visor.

Pressione o botão **DIMMER**.
- Sempre que pressionar este botão, o brilho mudará da seguinte maneira: Escuro → Claro.

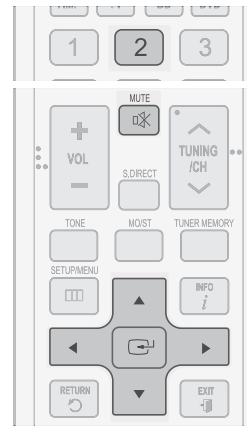


NOTA
- As funções SLEEP, Mute e Adjust Display (DORMIR, Mudo e Ajustar visor) só podem ser operadas com o controle remoto.

Função Reset

Quando o aparelho estiver ligado,

1. Pressione o botão **MUTE**.
 - **MUTE** aparece no visor.
2. Pressione o botão **2** cinco vezes e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.
 - **"INITIAL : NO"** aparece no visor.
3. Pressione os botões ◄ ► para selecionar **YES**.
 - A unidade será desligada após 5 segundos.



Quando o aparelho estiver desligado,

1. Pressione e segure o botão **TUNER MEMORY** na frente do receptor de AV por mais de 5 segundos.
 - O **POWER LED** piscará uma vez.

NOTA
- Usar a função RESET apagará todas as configurações armazenadas.
- Não faça isso, a não ser que seja necessário.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 49 2011-07-12 10:35:49

Operação

Usando fones de ouvido

Use fones de ouvido (não fornecidos) para o prazer de ouvir em privado.
Acople os fones ao conector correspondente (PHONES) para ouvir música.

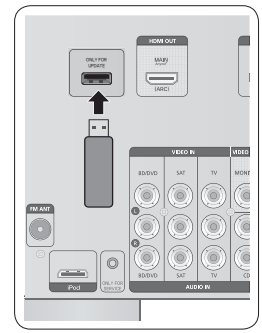
NOTA

- Não aumente muito o volume ao usar os fones já que isso pode danificar sua audição.

Atualização do Software

A Samsung pode oferecer atualizações para o firmware do receptor de AV no futuro.

Visite Samsung.com ou entre em contato com a central de atendimento da Samsung para receber informações sobre como baixar atualizações e usar uma unidade USB. As atualizações serão possíveis ao conectar uma unidade USB à porta USB localizada no receptor de AV.



NOTA

- Insira uma unidade USB contendo a atualização do firmware na porta USB na parte traseira da unidade principal.
- Cuidado para não desconectar a alimentação ou remover a unidade USB enquanto as atualizações estiverem sendo aplicadas. A unidade principal desligará automaticamente após a conclusão da atualização do firmware.
 Quando o software é atualizado, as configurações feitas retornam ao padrão (fábrica). Recomendamos que você anote as suas configurações para que possa redefini-las facilmente após a atualização.
- Se a atualização do software falhar, é estritamente recomendado formatar todos os dados USB para FAT16 e tentar novamente a atualização do software.
- O sistema de arquivos NTFS USB não pode ser suportado.
- Dependendo do fabricante, o USB pode não ser suportado.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 50 2011-07-12 10:35:51

Diversos

Operando a TV com o Controle Remoto

1. Pressione o botão **POWER** para ligar a TV.
2. Pressione o botão **TV** para configurar o controle remoto para o modo TV.
3. Aponte o controle remoto em direção à TV.
4. Enquanto mantém pressionado o botão **POWER**, insira o código correspondente à marca da TV.
 - Se houver mais de um código listado para a sua TV na tabela, insira um por vez para determinar o código que funciona.
 - Se o código corresponder ao código da TV, ela será desligada.
5. Se a TV for ligada ou desligada ao pressionar o botão **POWER** do controle remoto, a configuração foi concluída.
 - Você pode usar os botões numéricos (0 a 9), POWER DA TV, VOLUME, CANAL e MENU.

NOTA

- O controle remoto talvez não funcione em algumas marcas de TVs. Além disso, algumas operações talvez não sejam possíveis dependendo da sua marca de TV.
- O controle remoto funcionará com TVs Samsung, por padrão.

Lista de códigos de marcas de TV

Marca	Código
Admiral (M.Wards)	56, 57, 58
A Mark	01, 15
Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14
AOC	01, 18, 40, 48
Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81
Brocsonic	59, 60
Candle	18
Cetronic	03
Citizen	03, 18, 25
Cinema	97
Classic	03
Concerto	18
Contec	46
Coronado	15
Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84
Croslex	62
Crown	03
Curtis Mates	59, 61, 63
CXC	03
Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90
Daytron	40
Dynasty	03
Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85
Fisher	19, 65
Funai	03
Futuretech	03
General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68
Hall Mark	40

Marca	Código
Hitachi	15, 18, 50, 59, 69
Inkel	45
JC Penny	56, 59, 67, 86
JVC	70
KTV	59, 61, 87, 88
KEC	03, 15, 40
KMC	15
LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44
Luxman	18
LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71
Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89
Marantz	40, 54
Matsui	54
MGA	18, 40
Mitsubishi/ MGA	18, 40, 59, 60, 75
MTC	18
NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
Nikei	03
Onking	03
Onwa	03
Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
Penney	18
Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
Pioneer	63, 66, 80, 91
Portland	15, 18, 59
Proton	40
Quasar	06, 66, 67
Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94

Marca	Código
Realistic	03, 19
Sampo	40
Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
Sanyo	19, 61, 65
Scott	03, 40, 60, 61
Sears	15, 18, 19
Sharp	15, 57, 64
Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
Sony	50, 51, 52, 53, 55
Soundesign	03, 40
Spectricon	01
SSS	18
Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
Symphonic	61, 95, 96
Tatung	06
Techwood	18
Teknika	03, 15, 18, 25
TMK	18, 40
Toshiba	19, 57, 63, 71
Vidtech	18
Videch	59, 60, 69
Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
Yamaha	18
York	40
Yupiteru	03
Zenith	58, 79
Zonda	01
Dongyang	03, 54

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 51 2011-07-12 10:35:53

Operando o leitor de DVD ou BD com o Controle Remoto

1. Pressione o botão **POWER** para ligar o leitor de DVD (BD).
2. Pressione o botão **BD/DVD** no controle remoto para configurar o modo DVD (BD).
3. Aponte o controle remoto em direção ao DVD (BD).
4. Enquanto mantém pressionado o botão **POWER**, insira o código correspondente à marca do DVD (BD).
 - Se houver mais de um código listado para o seu DVD (BD) na tabela, insira um por vez para determinar o código que funciona.
 - Se o código corresponder ao código do DVD (BD), ele será desligado.
5. Se o DVD (BD) for ligado ou desligado ao pressionar o botão **POWER** do controle remoto, a configuração foi concluída.
 - Você pode usar os botões numéricos (0 a 9), POWER DO DVD (BD), REPRODUZIR, PAUSAR, PARAR, PULAR e MENU.

✎ **NOTA**

- O controle remoto talvez não funcione em algumas marcas de DVD. Além disso, algumas operações talvez não sejam possíveis dependendo da sua marca de DVD.
- O controle remoto funcionará com DVD (BD) Samsung, por padrão.

Lista de códigos de marcas de DVD

Marca	Número do código	Marca	Número do código	Marca	Número do código
DENON	003, 032	ONKYO	004, 014	TOSHIBA	004, 018
DOONOON	019	OPTIMUS	011	YAMAHA	009, 033
DMTECH	017	PANASONIC	021	ZENITH	004, 024
FISHER	002	PROSCAN	006	TAEGWANG	026
GE	006	PHILIPS	004, 023	PS2	028
HARMAN/KARDON	012	PIONEER	007, 011, 022, 025	X-BOX	029
JVC	010, 013	RCA	006	APEX	030
KENWOOD	008	SAMSUNG	000, 027	Marantz	031
LG	001	SANYO	002		
MAGNAVOX	004	SONY	015, 020		
MITSUBISHI	005, 016	THETA DIGITAL	011		

Lista de códigos de marcas de leitor de BD

Marca	Número do código Number
SAMSUNG	000, 001, 002, 003, 004

✎ **NOTA**

- O controle remoto funcionará apenas em leitores de BD da Samsung.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 52 2011-07-12 10:35:53

Outras informações

Solucionando problemas

Antes de solicitar manutenção, verifique o seguinte.

Sintoma	Verificar	Solução
A unidade não liga.	• O cabo de alimentação está conectado à tomada?	• Conecte o plugue de alimentação à tomada.
Uma função não é aplicada quando o botão é pressionado.	• Há eletricidade estática no ar?	• Desconecte o plugue de alimentação e volte a conectá-lo.
O som não é reproduzido.	• Os alto-falantes e componentes externos estão corretamente conectados? • A função Mudo está ligada? • O volume está configurado ao mínimo? • O Tamanho do alto-falante está incorretamente configurado para NONE?	• Conecte-os corretamente. • Pressione o botão MUTE para cancelar a função. • Ajuste o volume. • Consulte a página 31 para selecionar LARGE, SMALL ou YES.
Não aparece uma imagem na TV quando a função é selecionada.	• O componente externo está conectado corretamente?	• Conecte-o corretamente.
O controle remoto não funciona.	• As pilhas estão fracas? • A distância entre o controle remoto e a unidade principal é muito grande?	• Troque por pilhas novas. • Opere a uma distância próxima.
O som dos canais da esquerda/direita está invertido.	• Os cabos do alto-falante direito/esquerdo ou de entrada/saída esquerda/direita estão corretamente conectados?	• Verifique o canal da esquerda/direita e conecte-o/conecte-os corretamente.
Não é possível receber transmissões de rádio.	• A antena FM está conectada corretamente?	• Conecte a antena corretamente. • Se a intensidade de entrada do sinal da antena for fraca, instale a antena FM em um local com boa recepção.
Não há som nos alto-falantes surround.	• Os alto-falantes surround estão corretamente conectados? • SURR (surround) está incorretamente configurado para NONE em Tamanho do alto-falante? • O modo surround está configurado para estéreo?	• Consulte a página 14 para conectá-los corretamente. • Consulte a página 31 para selecionar LARGE ou SMALL. • Consulte as páginas 43 e 45 para selecionar o modo surround adequado.
Não há som nos alto-falantes surround traseiros.	• Os alto-falantes surround traseiros estão corretamente conectados? • SBACK (Surround traseiro) está definido como NONE em Speaker Size? • O modo surround está definido como EX/ES?	• Consulte a página 14 para conectá-los corretamente.. • Consulte a página 31 para selecionar LARGE ou SMALL. • Consulte a página 37 para definir o modo Surround como EX/ES.
Não é possível selecionar o modo EX/ES.	• SBACK (Surround traseiro) está definido como NONE em Speaker Size? • O sinal de entrada está selecionado corretamente?	• Consulte a página 31 para selecionar LARGE ou SMALL. • Use um componente externo de 7.1 canais.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 53 2011-07-12 10:35:54

Outras informações

Sintoma	Verificar	Solução
Não é possível selecionar o modo Dolby Pro Logic IIx.	• O sinal de entrada está selecionado corretamente?	• Só o sinal do canal 2 pode selecionar o modo Dolby Pro Logic IIx. (Ex: sinal de entrada analógica do canal 2, Dolby Digital e PCM.)
Não é possível selecionar o modo NEO:6	• O sinal de entrada está selecionado corretamente?	• Use os sinais de entrada PCM e analógico.
Não há som ao reproduzir um DVD codificado por DTS.	• A entrada digital está selecionada?	• Verifique se o leitor de DVD está corretamente conectado e consulte a página 26 para selecionar a entrada digital.

Função de Proteção do Produto

Proteção contra aquecimento

• A função de proteção aparecerá se houver superaquecimento na unidade principal ou no transformador de energia.

"PROTECTION" aparecerá no visor.

Esta função aparecerá :
- Se o terminal do alto-falante entrar em curto-circuito
- Se o cabo do alto-falante entrar em curto-circuito
 Se não houver problema ao ligar a unidade novamente após desligá-la, a marca PROTECTION desaparecerá do visor e a unidade funcionará corretamente.

Lista de erros de calibração automática

No. do erro	Mensagem de erro de calibração automática no OSD
E02 NO MIC	Conecte o microfone de calibração.
E03 NOISY	Fique quieto durante a medição.
E04 MIC LEVL	O alto-falante está muito perto do microfone. Instale todos os alto-falantes e o microfone de calibração no local apropriado.
E05 NO FRONT	Conecte o alto-falante frontal corretamente.
E07 LEVL OVR	Instale todos os alto-falantes e o microfone de calibração no local apropriado.
E08 DIST OVR	Alguns alto-falantes estão muito distantes do microfone de calibração. Instale todos os alto-falantes e o microfone de calibração no local apropriado.
E13 TIME OVR	Desconecte e reconecte o cabo de alimentação. Em seguida, execute a medição novamente.
E14 CODE ERR	Desconecte e reconecte o cabo de alimentação. Em seguida, execute a medição novamente.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 54 2011-07-12 10:35:54

Especificações

GERAL	Peso	6,2kg
	Dimensões (L x A x P)	429,26 x 165,1 x 360,68 mm
	Faixa de temperatura de operação	41°F~+95°F
	Faixa de umidade de operação	10%~75%
SINTONIZADOR DE FM	Resposta de freqüência	87,5~108,0MHz
	Sensibilidade utilizável	12dBf
	Relação de S/R	MONO/ESTÉREO 55/55dB
	Distorção	MONO/ESTÉREO 0,3/0,8%
	Separação estéreo	30dB
	Nível de saída do sintonizador	1kHz, 75kHz Dev
AMPLIFICADOR	Saída nominal	20Hz~20kHz/THD = 0,9%
	Alto-falante frontal (esquerdo+direito)	6 Ω 100W/CH
	Alto-falante central	6 Ω 100W/CH
	Alto-falante surround (esquerdo+direito)	6 Ω 100W/CH
	Alto-falante subwoofer	6 Ω 100W/CH
	Sensibilidade/impedância de entrada	450mV/47kΩ
	Relação de S/R (entrada analógica)	80dB
	Separação (1kHz)	60dB
RESPOSTA DE FREQÜÊNCIA	Entrada analógica	20Hz~20kHz(±3dB)
	Entrada digital/96kHz PCM	20Hz ~44kHz(±3dB)
HDMI	Entrada	Compatível com 1080p
	Saída	Compatível com 1080p
SAÍDA DE VÍDEO	Formato de TV	NTSC/PAL
	Nível/impedância de entrada	1Vp-p/75 Ω
	Nível/impedância de saída	1Vp-p/75 Ω
	Resposta da freqüência de vídeo	5Hz a 10kHz(-3dB)
	Relação de S/R	60dB

* A relação de S/R, a distorção, a separação e a sensibilidade utilizável são baseadas em medição usando as diretrizes da AES (Audio Engineering Society).

- A Samsung Electronics Co., Ltd reserva-se o direito, sem aviso prévio, de fazer alterações nas especificações.
- O peso e as dimensões são aproximados.
- Projeto e especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 55 2011-07-12 10:35:54

Entre em contato com a SAMSUNG NO MUNDO TODO

Se tiver dúvidas ou comentários relacionados aos produtos Samsung, entre em contato com a Central de atendimento ao cliente SAMSUNG.

Area	Contact Center ☎	Web Site
▪ North America		
Canada	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Mexico	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Latin America		
Argentine	0800-333-3733	www.samsung.com
Brazil	0800-124-421 / 4004-0000	www.samsung.com
Chile	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Colombia	01-8000112112	www.samsung.com
Costa Rica	0-800-507-7267	www.samsung.com
Dominica	1-800-751-2676	www.samsung.com
Ecuador	1-800-10-7267	www.samsung.com
El Salvador	800-6225	www.samsung.com
Guatemala	1-800-299-0013	www.samsung.com
Honduras	800-7919267	www.samsung.com
Jamaica	1-800-234-7267	www.samsung.com
Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com
Panama	800-7267	www.samsung.com
Peru	0-800-777-08	www.samsung.com
Puerto Rico	1-800-682-3180	www.samsung.com
Trinidad & Tobago	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Venezuela	0-800-100-5303	www.samsung.com
▪ Europe		
Albania	42 27 5755	-
Austria	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
Belgium	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
Bosnia	05 133 1999	-
Bulgaria	07001 33 11	www.samsung.com
Croatia	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
Czech	800-SAMSUNG (800-726786) Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasis Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8	www.samsung.com
Denmark	70 70 19 70	www.samsung.com
Finland	030 - 6227 515	www.samsung.com
France	01 48 63 00 00	www.samsung.com
Germany	01805 - SAMSUNG (726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
Hungary	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Italia	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Kosovo	+381 0113216899	-
Luxemburg	261 03 710	www.samsung.com
Macedonia	023 207 777	-
Montenegro	020 405 888	-
Netherlands	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
Norway	815-56 480	www.samsung.com
Poland	0 801 1SAMSUNG (172678) / 022-607-93-33	www.samsung.com
Portugal	80820-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Rumania	1. 08010 SAMSUNG (72678) - doar din rețeaua Romtelecom, tarif local 2. 021.206.01.10 - din orice rețea, tarif normal	www.samsung.com

Area	Contact Center ☎	Web Site
Serbia	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
Slovakia	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Spain	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
Sweden	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
Switzerland	0848-SAMSUNG (7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Eire	0818 717100	www.samsung.com
Lithuania	8-800-77777	www.samsung.com
Latvia	8000-7267	www.samsung.com
Estonia	800-7267	www.samsung.com
▪ CIS		
Russia	8-800-555-55-55	www.samsung.com
Georgia	8-800-555-555	-
Armenia	0-800-05-555	-
Azerbaijan	088-55-55-555	-
Kazakhstan	8-10-800-500-55-500 (GSM: 7799)	www.samsung.com
Uzbekistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Kyrgyzstan	00-800-500-55-500	www.samsung.com
Tadjikistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Ukraine	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
Belarus	810-800-500-55-500	-
Moldova	00-800-500-55-500	-
▪ Asia Pacific		
Australia	1300 362 603	www.samsung.com
New Zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
China	400-810-5858 / 010-6475 1880	www.samsung.com
Hong Kong	(852) 3698 4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
India	3030 8282 / 1800 110011 / 1800 3000 8282 / 1800 266 8282	www.samsung.com
Indonesia	0800-112-8888 / 021-5699-7777	www.samsung.com
Japan	0120-327-527	www.samsung.com
Malaysia	1800-88-9999	www.samsung.com
Philippines	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-8-SAMSUNG(726-7864) / 02-5805777	www.samsung.com
Singapore	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Thailand	1800-29-3232 / 02-689-3232	www.samsung.com
Taiwan	0800-329-999	www.samsung.com
Vietnam	1 800 588 889	www.samsung.com
▪ Middle East		
Bahrain	8000-4726	www.samsung.com
Egypt	08000-726786	www.samsung.com
Jordan	800-22273	www.samsung.com
Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
Turkey	444 77 11	www.samsung.com
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Africa		
Nigeria	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
South Africa	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com



HW-D600_D650S_ZD_BP_0712.indd 57 2011-07-12 10:35:55